

	Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		Історія та культура України			
		Статус дисципліни (нормативна)			
Галузь знань					
Спеціальність		Всі спеціальності (за виключенням спеціальності «Історія»)			
Освітня програма					
Рівень вищої освіти		бакалавр			
Форма навчання		денна			
Курс		I			
Семестр		1,2			
Обсяг дисципліни		Кредити	4	Години	120
		Лекційні			32
		Практичні/семінарські			20
		Лабораторні			
		Самостійна робота			68
Семестровий контроль		екзамен, залік			
Викладач		Панченко К.І. - викладач			
Кафедра		історії України та всесвітньої історії			
Факультет		Факультет освітніх наук та мистецтв			
Предмет навчання		<i>Предметом навчального курсу є складний і багатогранний процес суспільного розвитку на українських землях, реалізований насамперед в етнічній історії України, історії української державності та історії української культури.</i> <i>Вивчення даної дисципліни дає можливість:</i> - аналізувати основні етнічні і державотворчі процеси на території України в їхній історичній ретроспективі та на сучасно-му етапі розвитку, а також основні етапи і ключові тенденції історичного розвитку української культури; - формувати уявлення про історію та культуру України, як частину світового історичного та культурного процесу; - окреслити роль окремих знакових постатей українського державотворення і української культури в різні історичні періоди; - розвивати навички роботи з джерелами, науковою та навчальною літературою; - формувати громадянську позицію, виховувати патріотичні почуття, сприяти усвідомленню національної ідентичності; - виховувати шанобливе ставлення до вітчизняної історії та культури у поєднанні з толерантним сприйняттям історії та культури народів, які проживають в Україні; - в ході вивчення навчальної дисципліни формувати у студентів соціально-гуманітарні компетенції, необхідні для освітянської діяльності або ж фахівця в інших галузях.			
Мета		<i>Метою навчальної дисципліни є ознайомлення студентів з основними тенденціями та закономірностями історичного розвитку українського народу в контексті ключових етнічних, державотворчих і культурних процесів; поглиблення знань з історії та культури України, показ самобутності історії та</i>			

	культури українського народу, формування їхнього бачення як важливої складової світового історичного процесу та світової культурної спадщини.
Компетентності	<u>Загальні:</u> - здатність навчатися, здійснювати пошук та аналізувати інформацію з різних джерел; - уміння застосовувати знання в практичних ситуаціях, приймати обґрунтовані рішення; - вирішувати професійні завдання спираючись на гуманістичні, загальнолюдські цінності, особисті знання, ідеї, переконання; - аргументовано відстоювати свої погляди, брати участь у дискусії з метою пошуку історичної істини; - мати усвідомлену громадянську позицію, високу історико-політичну культуру. <u>Фахові:</u> - здатність розуміти основні шляхи етногенезу українців; - здатність пояснити основні періоди історико-культурного розвитку українського народу, етапи формування української нації та її державності; - вміння користуватись категоріально-понятійним апаратом історичної науки та працювати з науковою й методичною літературою; - здатність аналізувати історичні процеси, події, факти, давати їм власну оцінку; - вміння класифікувати і аналізувати явища культури за їхньою історичною значимістю, національною належністю, стилевими особливостями, аналізувати перспективи розвитку української культури.
Програмні результати	У результаті вивчення дисципліни студент повинен знати: - основні періоди історії України, їх особливості, визначальні події та явища; - історію ключових етнічних та державотворчих процесів в Україні; - знакові постаті в історії вітчизняного державотворення та історії культури України; - ключові процеси і тенденції розвитку української культури в різні історичні періоди; - сутність окремих яскравих духовно-культурних явищ в історії української культури; - знакові для України і світу пам'ятки вітчизняної культури. Студент повинен вміти: - аналізувати історичні події, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, давати визначення історико-культурних понять, дискутувати з актуальних питань історії та культури України; - узагальнювати матеріал, набутий у ході лекцій та інших видів навчальної роботи; - робити самостійні, науково обґрунтовані висновки з теми; - самостійно поглиблювати знання в рамках навчальної дисципліни шляхом пошуку й опрацювання нової інформації з використанням сучасних технічних засобів; - користуватися різними джерелами, картографічними та іншими допоміжними матеріалами; - використовувати практичні навички, готувати реферати чи презентації в рамках навчального курсу, передбачені в якості форм самостійної роботи.

Зміст дисципліни	Тема 1. Вступ. Україна – європейська держава. Тема 2. Становлення українського етносу на одвічних територіях. Тема 3. Русь та руська державна спадщина в історії України. Тема 4. Козацтво в історії української державності. Тема 5. Державотворчі ідеї на українських землях у XIX ст. та їхня реалізація у 1917–1922 рр. Тема 6. Україна в умовах радянського тоталітарного режиму. Тема 7. Становлення та історичний поступ сучасної української держави. Тема 8. Тенденції розвитку культури на території України від найдавніших часів до ранньомодерної доби. Тема 9. Культура України в добу модернізації і національного відродження (кінець XVIII – початок XX ст.). Тема 10. Українська культура новітнього часу (XX – початок XXI ст.). Тема 11. Культурна спадщина України у світовому контексті.
Критерії оцінювання роботи студентів	Навчальні досягнення за результатами вивчення дисципліни оцінюватимуться за 100-бальною шкалою. Поточний контроль за перший модуль на семінарських заняттях з навчальної дисципліни передбачає можливість отримання студентами загалом до 50 балів. Завдання з самостійної роботи (реферат або презентація) оцінюється максимум у 10 балів. Загалом до екзамену студент може отримати до 60 балів. На екзамені максимальна оцінка становить 40 балів. Поточний контроль за другий модуль на семінарських заняттях з навчальної дисципліни передбачає можливість отримання студентами загалом до 60 балів. Завдання з самостійної роботи оцінюється максимум у 40 балів. Заліковий бал виставляється як сума балів за семінарські заняття і самостійну роботу. Протягом вивчення курсу студенти мають можливість ліквідувати пропуски семінарів, не виконані своєчасно обов'язкові письмові роботи, не здані своєчасно завдання самостійної роботи тощо на консультаціях викладача (за затвердженим графіком).
Політика курсу	Відвідування студентами навчальних занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (хвороба студента, карантин тощо) навчання може відбуватись в дистанційній формі (он-лайн) за погодженням із деканатом. Політика академічної доброчесності (стосовно різних форм навчальної діяльності) базується на засудженні практики списування, плагіату, фальсифікації, обману.
Інформаційне забезпечення	Плани і методичні рекомендації до семінарських занять, завдання до самостійної роботи, питання до екзамену. <u>Основна література для вивчення дисципліни:</u> - Бойко О. Д. Історія України. Підручник. – Київ, 2002–2016 [Видання 2002 р.]. – Режим доступу: https://drive.google.com/file/d/0Bx6y5oX26y1dMDlBaEFaVzJiZVE/view - Грицак Я. Й. Нарис історії України: формування модерної української нації XIX–XX століття [Навч. посіб.]. – Київ, 1996. – Режим доступу: http://uamoderna.com/biblioteka/hrytsak-naryse-istorii-ukrainy - Іванов В. М. Історія держави і права України: Підручник. – Київ, 2013. – Режим доступу: http://kul.kiev.ua/doc/IDPU_Ivanov.pdf

	- Лекції з історії світової та вітчизняної культури / За ред. А. Яртися та В. Мельника. – Львів, 2005. – Режим доступу: https://readbookz.net/books/210.html - Макарчук С. А. Етнографія України: Навч. посібник. – Львів, 2004. – Режим доступу: http://www.ebk.net.ua/Book/history/makarchuk_eu/part5/502.htm - Сергійчук В. Що дала Україна світові. – Київ, 2008. – Режим дост.: https://shron2.chtyvo.org.ua/Serhiichuk/Scho_dala_Ukraina_svitovi.pdf - Шейко В. М., Тишевська Л. Г. Історія української культури: Навч. посібник. – Київ, 2006. – Режим доступу: http://library.nlu.edu.ua/POLN_TEXT/KNIGI/KONDOR/ISTORIA_Ukr_kul_2006.pdf - Яковенко Н. Нарис історії України з найдавніших часів до кінця XVIII ст. – Київ, 1997. – Режим доступу: http://you-books.com/book/N-Yakovenko/Naris-istorii-Ukraini-z-najdavnishih-chasiv-do-kin <u>Основні електронні інформаційні ресурси:</u> - Інститут історії України НАН України – http://www.history.org.ua/ - ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ: Томи Енциклопедії історії України (ЕІУ) на порталі. – Режим дост: http://resource.history.org.ua/cgi-bin/eiu/history.exe?C21COM=F&I21DBN=EIU&P21DBN=EIU - Електронна бібліотека «Культура України». – Режим доступу: http://elib.nplu.org/index.html - Ізборник. Історія України IX–XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації. – Режим доступу: http://izbornyk.org.ua/ - Україна Incognita. – Режим доступу: https://incognita.day.kyiv.ua/
Матеріально-технічне забезпечення	<i>Аудиторія для теоретичного навчання, проектор, ноутбук, презентаційні матеріали, наукова і навчальна література.</i>