

ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ВОЛОДИМИРА ВИННИЧЕНКА
(повне найменування вищого навчального закладу)

Кафедра (циклова комісія) **теорії і методики олімпійського та професійного спорту**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Завідувач кафедри


_____ **В.А.Бабаліч**

« 1 » вересня 2021 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОЛІМПІЙСЬКИЙ СПОРТ

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Галузь знань **01 Освіта**

ОПР **бакалавр**

Напрямок підготовки/спеціальність **017 фізична культура і спорт**

(шифр і назва напрямку підготовки)

Спеціалізація _____

(шифр і назва спеціальності)

Факультет **факультет фізичного виховання**

(назва факультету)

Робоча програма _____ олімпійський спорт _____ для студентів
(назва навчальної дисципліни)
за напрямом підготовки/спеціальністю 017 фізична культура і спорт

Розробники:

Воропай С.М., професор кафедри теорії і методики олімпійського і професійного спорту, кандидат педагогічних наук, професор


(вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені звання)

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри

теорії і методики олімпійського і професійного спорту

Протокол від. "1" вересня 2021 року № 1

Завідувач кафедри теорії і методики олімпійського і професійного спорту


_____ (В.А.Бабаліч)
(підпис) (прізвище та ініціали)

© _____, 2021 рік

© _____, 2021 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів ЄКТС – 6	Галузь знань 01 Освіта (шифр і назва)	Нормативна (за вибором) <i>нормативна</i>	
Блоків/модулів – 2	Напрямок підготовки/ спеціальність 017 фізична культура і спорт (шифр і назва)	Рік підготовки:	
Розділів/змістових модулів – 4		3-й	3-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання _____ (назва)		Семестр	
Загальна кількість годин - 180		5, 6-й	5, 6-й
Тижневих аудиторних годин для денної форми: – 4	Освітньо-кваліфікаційний рівень: бакалавр	Вид контролю:	
		<i>залік, екзамен</i>	<i>залік, екзамен</i>
		Лекції	
		40 год.	10 год.
		Практичні, семінарські	
		40 год.	8 год.
		Лабораторні	
		- год.	-
		Самостійна робота	
		100 год.	162 год.
Індивідуальні завдання: - год.			
Консультації:			
- - год.	- - год.		

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 80/100

для заочної форми навчання – 18/162

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: надання майбутнім спеціалістам необхідних знань, вмінь і навичок у сфері олімпійського спорту та можливого їх застосування в різних сферах діяльності сучасного спорту.

Завдання:

- формування професійного світогляду в процесі аналізу місця та значення олімпійського спорту у сучасному суспільстві;
- сприяння придбанню студентами теоретичних знань щодо організації та управління міжнародним олімпійським рухом;
- формування фахових навичок у сфері олімпійського спорту;
- розкрити історію олімпійського спорту, соціальну природу та організаційну структуру, дати характеристику його основних видів і специфіку їх розвитку в сучасних умовах;
- дати уявлення про соціально-економічні аспекти розвитку олімпійського спорту і його регулювання на сучасному етапі;
- визначити тенденції розвитку олімпійського спорту в світі, в окремих державах і в Україні.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у студента мають бути сформовані такі **компетентності:**

- здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;
- здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій;
- здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів);
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості;
- здатність проводити тренування та супроводження участі спортсменів у змаганнях;
- здатність визначати заходи з фізкультурно-спортивної реабілітації та форми адаптивного спорту для осіб, що їх потребують;
- здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми;
- здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар;

Програмні результати навчання:

- здійснювати аналіз суспільних процесів у сфері фізичної культури і спорту, демонструвати власне бачення шляхів розв'язання існуючих проблем;
- спілкуватися українською та іноземною мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією та професійним дискурсом, дотримуватися етики ділового спілкування;
- уміти обробляти дані з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій;
- показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення;
- засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег;
- мати базові знання з проведення досліджень проблем фізичної культури і спорту, підготовки та оформлення наукової праці;
- оцінювати рухову активність людини та її фізичний стан, складати та реалізовувати програми кондиційного тренування, організовувати та проводити фізкультурно-оздоровчі заходи;
- аналізувати процеси становлення та розвитку різних напрямів спорту, олімпійського руху та олімпійської освіти на міжнародному та національному рівнях;

- застосовувати у професійній діяльності знання анатомічних, фізіологічних, біохімічних, біомеханічних та гігієнічних аспектів занять фізичною культурою і спортом;
- визначати функціональний стан організму людини та обґрунтовувати вибір засобів профілактики перенапруження систем організму осіб, які займаються фізичною культурою і спортом;
- знати та розуміти сутність, принципи, методи, форми та організацію процесу навчання і виховання людини;
- використовувати нормативні та правові акти, що регламентують професійну діяльність;
- застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати;
- демонструвати ґрунтовні знання та вміння з визначення змісту та планування тренувального процесу спортсменів на окремих етапах першої стадії багаторічної підготовки в обраному виді спорту;
- застосовувати знання, вміння та навички для ефективного проведення тренувальних занять зі спортсменами з урахуванням їх вікових, статевих та індивідуальних особливостей, рівня підготовленості та закономірностей становлення спортивної майстерності в обраному виді спорту;
- організовувати проведення спортивних змагань з обраного виду спорту.

Комунікація

- уміння зрозуміло пояснити фахівцям і нефахівцям інформацію, ідеї, проблеми, рішення у сфері фізичної культури і спорту;
- уміння знаходити та аналізувати інформацію з різних джерел; здійснювати комунікаційну взаємодію за допомогою соціальних мереж; систематизувати прийоми створення, збереження, накопичення та інтерпретації даних з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій для виконання професійних завдань та прийняття професійних рішень.

Автономія і відповідальність

- здатність до освоєння нового матеріалу та вміння оцінювати себе критично; поглиблення базових знань з допомогою самоосвіти; вміння представити і оцінити власний досвід та аналізувати й застосовувати досвід колег;
- виявляти відповідальність за результати своєї професійної діяльності; дотримання етичних норм ділового спілкування та поведінки.

3. Програма навчальної дисципліни

Модуль I.

Змістовий модуль I. Історія Олімпійських ігор

Тема 1. Завдання, зміст, основні поняття навчальної дисципліни "Олімпійський спорт"

Роль і місце спорту в житті людини і суспільства. Завдання і зміст дисципліни, програмні вимоги.

Основні поняття, терміни і визначення: міжнародний олімпійський рух. Олімпійський спорт, масовий спорт, Олімпійські ігри, Олімпійська хартія, олімпійське місто, олімпійська символіка та ін.

Олімпійський спорт як сфера діяльності і система знань. Значення предмету для підготовки спеціаліста. Взаємозв'язок з іншими дисциплінами.

Місце і роль олімпійського спорту у міжнародному спортивному русі. Олімпійський спорт та інші суспільні інститути.

Тема 2. Олімпійські ігри Стародавньої Греції

Грецька цивілізація і значення спорту в житті стародавніх греків. Витоки атлетики в Стародавній Греції. Легенди, міфи і атлетика Стародавньої Греції.

Олімпійські ігри Стародавньої Греції. Зародження Олімпійських ігор. Олімпія – місце проведення Олімпійських ігор. Олімпійські ігри та інші все грецькі змагання. Види змагань в програмах. Організація і проведення Олімпійських ігор. Учасники і переможці Ігор давності. Підготовка спортсменів-олімпійців. Олімпійський спортивний кодекс. Негативні та кризові явища в старогрецьких Олімпійських іграх.

Тема 3. Відродження Олімпійських ігор

Передумови відродження. Відродження спадку давньогрецької цивілізації. Формування основ фізичного виховання і спорту. Розвиток змагального спорту. Олімпійські ігри у XVII-XIX сторіччях.

Розвиток спорту в другій половині XIX ст. у світі і у Франції. Пропозиція П'єра де Кубертена про реформу освітньої системи. Вплив на його погляди англійської філософії Томаса Арнольда і концепції англійського спорту. Намагання Кубертена впровадити обов'язкову програму фізичного виховання у французьких школах.

Поїздка П. де Кубертена в Америку, обговорення ідеї відродження Олімпійських ігор. Міжнародні контакти П. де Кубертена у 1893 - 1894 р.р.

Олімпійський конгрес 1894 р., його програма та значення для відродження Ігор і розвитку олімпійського руху.

Роль П. де Кубертена у відродженні Олімпійських ігор, оцінка його творчого спадку. "Ода спорту", її зміст, відображення в ній гуманістичних цінностей олімпізму.

Тема 4. Олімпійські ігри сучасності

Періодизація Ігор Олімпіад. Загальна характеристика першого періоду Ігор Олімпіад (1896-1912рр.). Хронологія Ігор I-V Олімпіад.

Перші Олімпійські ігри 1896 р. в Афінах, їх підготовка і програма. Труднощі, пов'язані з їхнім проведенням, організація Ігор, перші олімпійські чемпіони, значення Ігор.

Загальна характеристика другого періоду Ігор Олімпіад (1920-1948 рр.). Хронологія Ігор VII-XIV Олімпіад.

Загальна характеристика третього періоду Ігор Олімпіад (1952-1988 рр.). Хронологія Ігор XV-XXIV Олімпіад.

Четвертий період олімпійського руху сучасності. Хронологія Ігор XXV-XXX Олімпіад.

Зимові Олімпійські ігри. Їх хронологія та характеристика (1924-2010).

Тема 5. Президенти МОК

Президенти МОК: Дімітріос Вікелас - життя та діяльність, П'єр де Кубертен - життя та діяльність, Анрі де Байє-Латур - життя та діяльність, Юханнес Зігфрід Едстрем - життя та діяльність, Ейвері Брендедж - життя та діяльність, Майкл Морріс Кілланін - життя та діяльність, Хуан Антоніо Самаранч - життя та діяльність, Жак Рогге - життя та діяльність. Томас Бах - життя та діяльність. Їхній вплив на розвиток олімпійського руху.

Тема 6. Олімпійський рух в Україні

Український спорт у XIX - на початку XX сторіччя. Джерела сучасного олімпізму. Український спорт у першій половині XX сторіччя. Відродження спортивного руху в Україні у повоєнні роки. Спорт в українській діаспорі. Українські спортсмени у збірних командах СРСР, СНД та інших країн. Національні команди України на олімпійській арені (1994-2012 рр.). Структура і зміст сучасного олімпійського руху в Україні. Діяльність НОК і Олімпійської академії України.

Модуль II.

Змістовий модуль II.

Міжнародна олімпійська система: побудова, принципи, функціонування

Тема 1. Міжнародна олімпійська система: основоположні принципи, структура та діяльність

Сучасний олімпізм і його основні принципи. Демократизм олімпійського руху, його виховні функції. Моральні та етичні принципи олімпійського руху.

Загальна структура міжнародної олімпійської системи. Співробітництво трьох складових частин олімпійського руху - МОК, МСФ, НОК; суперечності та можливі шляхи їх вирішення.

Регіональні і континентальні ігри як складова частина міжнародного олімпійського руху, практика їх проведення. Регіональні ігри та їх характеристика: Азійські, Африканські, Панамериканські ігри. Регіональні та інші ігри – Середземноморські, Панарабські, Ігри співдружності, Всесвітні ігри. Ігри молоді – Юнацькі олімпійські ігри, студентські ігри (Універсіади). Ігри інвалідів – Паралімпійські ігри, зимові Паралімпійські ігри, Дефліпійські ігри, спеціальні Олімпіади. Ігри, що проводяться на основі національних, релігійних, професійних та інших ознак.

Тема 2. Міжнародний олімпійський комітет

Міжнародний олімпійський комітет (МОК) історія його створення, Мета, завдання та загальна політика. Членство в МОК та принципи комплектування. Основні органи МОК: кількісний склад, структура, керівні органи. Сесії МОК. Діяльність виконкому, комісій і комітетів. Фінансування діяльності МОК. Олімпійські конгреси та їхня роль в олімпійському русі. Значення X і XI Олімпійських конгресів (1973 і 1981 рр.).

Тема 3. Національні олімпійські комітети

Створення Національних олімпійських комітетів (НОК), їх цілі та завдання. Структура та діяльність. Стосунки з МОК і МСФ. Недооцінка ролі НОК в міжнародному олімпійському русі. Діяльність Генеральної асамблеї НОК. Взаємовідносини НОК з урядом. Роль НОК у зміцненні міжнародного олімпійського руху.

Тема 4. Міжнародні спортивні федерації

Міжнародні спортивні федерації (МСФ), їх цілі, завдання та основи діяльності. Створення МСФ. Характеристика їх взаємовідносин з МОК, роль МСФ у підготовці та проведенні Олімпійських ігор. МСФ представлені в програмах Олімпійських ігор. Об'єднання МСФ та їх роль у міжнародному олімпійському русі.

Тема 5. Організація та проведення Олімпійських ігор

Ігри Олімпіад і зимові Олімпійські ігри, їх циклічність. Вибір міста-організатора Олімпійських ігор. Підготовка та проведення Олімпійських ігор.

Учасники Олімпійських ігор. Допуск спортсменів до них.

Грецький спадок у сучасному втіленні. Олімпійська символіка: олімпійський символ, олімпійська емблема, олімпійський прапор, олімпійський девіз. Їхня характеристика. Урочисті церемонії (церемонія відкриття, церемонія закриття, церемонія нагородження, вручення медалей і дипломів) і ритуали на Олімпійських іграх: естафета олімпійського вогню, олімпійська клятва, олімпійська клятва суддів, підняття прапорів. Нагороди: медалі, дипломи, призи. Олімпійський кубок і Олімпійський орден. Атрибутика Олімпійських ігор: олімпійські піктограми, олімпійські плакати, пам'ятні медалі, олімпійські значки, олімпійський талісман, олімпійська філателія, олімпійські монети, олімпійський фільм, культурна програма.

Критерії і правила укладання програм Олімпійських ігор. Вимоги які ставить до програм Ігор Олімпійська хартія та дійсність. Зміни, що вносяться до програм Ігор протягом останніх років. Участь жінок в Олімпійських іграх. Перспективи змін програм Олімпійських ігор. Позиція МОК відносно олімпійської програми. Фактори, що мають вплив на формування програм Олімпійських ігор. Періоди розвитку програм Олімпійських ігор.

Тема 6. Види спорту у програмах Ігор Олімпіад і Зимових олімпійських ігор

Класифікація видів спорту і різних їх груп у програмах Олімпійських ігор. Види спорту в програмах Ігор Олімпіад. Види спорту в програмах зимових Олімпійських ігор. Характеристика видів спорту, що представлені у програмах Ігор Олімпіад. Характеристика видів спорту, що представлені у програмах зимових Олімпійських ігор.

Тема 7. Підготовка національних команд до Олімпійських ігор

Неофіційний командний залік. Конкуренція на Олімпійських іграх. Підходи до організації олімпійської підготовки. Сучасний стан та ефективність олімпійської підготовки у різних країнах: США, Китай, Росія та ін.

Змістовий модуль III.

Соціально-економічні і організаційно-правові аспекти сучасного олімпійського руху

Тема 1. Правові основи олімпійського спорту

Олімпійська хартія - основоположний правовий документ, що регулює міжнародний олімпійський рух, підготовку і проведення Олімпійських ігор. Характеристика її розділів. Хартія і демократизація олімпійського руху.

Правовий статус МОК, МСФ і НОК, їх подібність і відмінність, юридичні відносини МОК-МСФ, МОК-НОК. Зміцнення правових засад діяльності МОК, МСФ і НОК - основа їхнього майбутнього.

Міжнародний олімпійський рух і професійний спорт. Визначення спортсменів-професіоналів, ставлення до їх допуску на Олімпійські ігри.

"Спорт для всіх" та олімпійський спорт. Рух "Спорт для всіх" та ставлення до нього МОК.

Спорт для інвалідів та олімпійський рух. Параолімпійські ігри та їх значення. Роль засобів масової інформації (преса, радіо, телебачення) у розвитку олімпійського руху та у висвітленні Олімпійських ігор.

Тема 2. Економічні основи олімпійського спорту

Роль економіки у розвитку олімпійського спорту. Комерціалізація олімпійського спорту, її ознаки, сильні і слабкі сторони. Економічна політика МОК: еволюція поглядів і дій. Економічні програми МОК: рекламно-спонсорська, співробітництва з телекомпаніями, співробітництва з постачальниками. Прибутки МОК та їх розподіл.

Економічні програми організації та проведення Олімпійських ігор. Економічні програми та діяльність організаційних комітетів Олімпійських ігор (ОКОІ). Комерційне використання Олімпійських ігор, ставлення до реклами. Рекламно-комерційна і ліцензійна діяльність МСФ і НОК.

Джерела фінансування. Роль маркетингу. Розподіл прибутків від проведення Олімпійських ігор.

Змістовий модуль IV.

Актуальні проблеми сучасного олімпійського руху

Тема 1. Актуальні проблеми сучасного олімпійського руху

Основні проблеми олімпійського руху. Їх трансформація залежно від історичного розвитку суспільства. Характеристика проблем професіоналізації любительського спорту, політизації Олімпійських ігор, проблеми націоналізму, расової дискримінації, допінгу. Проблема націоналізму та інтернаціональний характер олімпійського руху. Місце і роль спортсмена у сучасному олімпійському спорті. Жінки в Олімпійському спорті. Вимоги до спортивних споруд. Олімпійський спорт та охорона навколишнього середовища. Олімпійський спорт і засоби масової інформації.

Тема 2. Проблема допінгу в олімпійському спорті

Визначення допінгу. Класифікація допінгових засобів і методів. Розповсюдження допінгу у сучасному спорті. Роль МОК і Всесвітньої антидопінгової агенції (ВАДА) у боротьбі з використанням допінгу. Всесвітній антидопінговий кодекс. Шляхи вирішення проблеми допінгу у сучасному спорті.

Тема 3. Олімпійський спорт і політика

Політизація і ідеологізація Олімпійських ігор. Використання спорту й Олімпійських ігор з ідеологічною і політичною метою. Історія питання. Бойкоти Олімпійських ігор, ставлення до них. Олімпійські ігри і тероризм. Боротьба з расизмом у олімпійському спорті. Націоналізм і політичні протести спортсменів на Олімпійських іграх

Тема 4. Проблеми аматорства та професіоналізму в олімпійському спорті

Проблема любительства і професіоналізації в олімпійському спорті. Співвідношення олімпійського і професійного спорту.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і	Кількість годин			
	денна форма		Заочна форма	
	у тому числі	у тому числі	у тому числі	у тому числі

тем		л	п	лаб	інд	консультації	СРС		л	п	лаб	інд	консультації	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Модуль 1														
Змістовий модуль I. Історія Олімпійських ігор														
Тема 1. Завдання, зміст, основні поняття навчальної дисципліни "Олімпійський спорт"	6	2	2				2	6	1	-				5
Тема 2. Олімпійські ігри Стародавньої Греції	18	2	2				14	18	-	1				17
Тема 3. Відродження Олімпійських ігор	12	2	2				8	12	1	-				11
Тема 4. Олімпійські ігри сучасності	24	4	4				16	24	1	-				23
Тема 5. Президенти МОК	20	2	2				16	20	-	1				19
Тема 6. Олімпійський рух в Україні	10	2	2				6	10	1	-				9
Разом за змістовим модулем 1	90	14	14				62	90	4	2				84
Модуль 2														
Змістовий модуль II. Міжнародна олімпійська система: побудова, принципи, функціонування														
Тема 1. Міжнародна олімпійська система: основоположні принципи, структура та діяльність	6	2	2				2	6	1	-				5
Тема 2. Міжнародний олімпійський комітет	8	2	2				4	8	-	1				7
Тема 3. Національні олімпійські комітети	8	2	2				4	8	-	1				7
Тема 4. Міжнародні спортивні федерації	8	2	2				4	8	-	1				7
Тема 5. Організація та проведення Олімпійських ігор	8	2	2				4	8	2					6
Тема 6. Види спорту у програмах Ігор Олімпіад і Зимових олімпійських ігор	10	2	2				6	10	-	-				10
Тема 7. Підготовка національних команд до Олімпійських ігор	8	2	2				4	8	-	-				8
Разом за змістовим модулем 2	56	14	14				28	56	3	3				50
Змістовий модуль III. Соціально-економічні і організаційно-правові аспекти сучасного олімпійського руху														
Тема 1. Правові основи олімпійського спорту	7	2	2				3	7	1	1				5

Тема 2. Економічні основи олімпійського спорту	7	2	2				3	7	1	1				5
Разом за змістовим модулем 3	14	4	4				6	14	2	2				10
Змістовий модуль IV. Актуальні проблеми сучасного олімпійського руху														
Тема 1. Актуальні проблеми сучасного олімпійського руху	6	2	2				2	6	1	-				5
Тема 2. Проблема допінгу в олімпійському спорті	6	2	2				2	6	-	1				5
Тема 3. Олімпійський спорт і політика	4	2	2				-	4	-	-				4
Тема 4. Проблеми аматорства та професіоналізму в олімпійському спорті	4	2	2				-	4	-	-				4
Разом за змістовим модулем 4	20	8	8				4	20	1	1				18
Загальна кількість годин	180	40	40				100	180	10	8				162

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Завдання, зміст, основні поняття навчальної дисципліни "Олімпійський спорт"	2
2.	Олімпійські ігри Стародавньої Греції	2
3.	Відродження Олімпійських ігор	2
4.	Олімпійські ігри сучасності	4
5.	Президенти МОК	2
6.	Олімпійський рух в Україні	2
7.	Міжнародна олімпійська система	2
8.	Міжнародний олімпійський комітет	2
9.	Національні олімпійські комітети	2
10.	Міжнародні спортивні федерації	2
11.	Організація і проведення Олімпійських ігор	2
12.	Види спорту у програмах Ігор Олімпіад і Зимових олімпійських ігор	2
13.	Підготовка національних команд до Олімпійських ігор	2
14.	Правові основи олімпійського спорту	2
15.	Економічні основи олімпійського спорту	2
16.	Актуальні проблеми сучасного олімпійського руху	2
17.	Проблема допінгу в олімпійському спорті	2
18.	Олімпійський спорт і політика	2
19.	Проблеми аматорства та професіоналізму в олімпійському спорті	2
	Разом	40

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Не передбачено	

7. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Не передбачено	

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Завдання, зміст, основні поняття навчальної дисципліни "Олімпійський спорт"	2
2.	Олімпійські ігри Стародавньої Греції	14
3.	Відродження Олімпійських ігор	8
4.	Олімпійські ігри сучасності	16
5.	Президенти МОК	16
6.	Олімпійський рух в Україні	6
7.	Міжнародна олімпійська система	2
8.	Міжнародний олімпійський комітет	4
9.	Національні олімпійські комітети	4
10.	Міжнародні спортивні федерації	4
11.	Організація і проведення Олімпійських ігор	4
12.	Види спорту у програмах Ігор Олімпіад і Зимових олімпійських ігор	6
13.	Підготовка національних команд до Олімпійських ігор	4
14.	Правові основи олімпійського спорту	3
15.	Економічні основи олімпійського спорту	3
16.	Актуальні проблеми сучасного олімпійського руху	2
17.	Проблема допінгу в олімпійському спорті	2
18.	Олімпійський спорт і політика	-
19.	Проблеми аматорства та професіоналізму в олімпійському спорті	-
	Разом	100

9. Індивідуальні завдання

Написання рефератів чи розробка презентацій за темами:

1. О.Бутовський, погляди, ідеї та роль у відродженні олімпійських ігор сучасності.
2. Особливості формування програм олімпійських ігор.
3. Процедура вибору міста-організатора проведення олімпійських ігор.
4. Актуальні проблеми у сучасному олімпійському спорті.
5. Спортсмен в олімпійському русі.
6. Жінки і олімпійський спорт.
7. Комерціалізація олімпійського спорту.
8. Проблеми допінгу в олімпійському спорті.
9. Еволюція програм олімпійських ігор.
10. Маркетингова діяльність МОК.
11. Маркетингова діяльність НОК України.
12. Маркетингова діяльність МСФ.
13. Маркетингова діяльність ОКОІ.
14. Політика і олімпійський спорт.

15. Телебачення і спорт.
16. Програма «Солідарність» в олімпійському русі.
17. Екологія і сучасний олімпійський спорт.
18. Українські спортсмени на олімпійських іграх.
19. Система підготовки олімпійців Давньої Греції.
20. Програма змагань давньогрецьких олімпійських ігор.
21. П.Кубертен, його роль у сучасному олімпійському русі.
22. Х.А.Самаранч, його роль у сучасному олімпійському русі.

10. Методи навчання

Лекція: настанова, презентація, узагальнювальна, традиційна.

Семінарське заняття: бесіда відтворювальна та евристична, порівняння, зіставлення, моделювання, проектування, доказу і спростування, аналізу, узагальнювального синтезу.

11. Методи контролю

Оцінювання якості знань студентів, в умовах організації навчального процесу за кредитно-модульною системою здійснюється шляхом поточного, модульного, підсумкового (семестрового) контролю за 100-бальною шкалою оцінювання, за шкалою ECTS та національною шкалою оцінювання.

Поточний контроль – це оцінювання навчальних досягнень студента (рівень теоретичних знань та практичні навички з тем, включених до змістових модулів) під час проведення аудиторних занять, організації самостійної роботи, на консультаціях (під час відпрацювання пропущених занять чи за бажання підвищити попереднє оцінювання) та активності студента на занятті.

Поточний контроль реалізується у формі опитування, виступів на семінарських заняттях, експрес-контролю, контролю засвоєння навчального матеріалу, запланованого на самостійне опрацювання студентом тощо.

Форми участі студентів у навчальному процесі, які підлягають поточному контролю:

- виступ з основного питання;
- усна доповідь;
- доповнення, запитання до того, хто відповідає, рецензія на виступ;
- участь у дискусіях, інтерактивних формах організації заняття;
- письмові завдання (тестові, контрольні, творчі роботи, реферати тощо);
- самостійне опрацювання тем;
- підготовка тез, конспектів навчальних або наукових текстів;
- систематичність роботи на семінарських та практичних заняттях, активність під час обговорення питань.

Критеріями оцінки є:

усні відповіді:

- повнота розкриття питання;
- логіка викладання, культура мови;
- емоційність та переконаність;
- використання основної та додаткової літератури;
- аналітичні міркування, уміння робити порівняння, висновки;

виконання письмових завдань:

- повнота розкриття питання;
- цілісність, системність, логічність, уміння формулювати висновки;
- акуратність оформлення письмової роботи.

Критерії оцінювання навчальних досягнень

Усні та письмові відповіді на семінарських заняттях або на консультаціях (при відпрацюванні пропущених занять чи при бажанні підвищити попереднє оцінювання).

Максимальний бал – 5.

5 б. ставиться, коли студент повністю засвоїв теоретичний матеріал, логічно і послідовно викладає його, пов'язуючи з вивченим раніше, бачить міжпредметні зв'язки, наводить приклади і коментує їх. Обов'язковим є знайомство з додатковою літературою, опрацювання її і використання при висвітленні питання. Студент робить висновки, висловлює гіпотези, дискутує.

4 б. одержує студент, який засвоїв теоретичний матеріал, вільно викладає його. Наводить приклади. Але в нього є незначні проблеми з усвідомленням системних зв'язків, коментарем спортивних явищ. Не завжди дотримується логіки викладу, хоч вільно орієнтується в темі семінару, але інколи припускається одиничних помилок чи неточностей.

3 б. ставиться студенту, який засвоїв матеріал на рівні переказування, відтворює вивчене не завжди логічно і послідовно, виникають труднощі при необхідності навести приклад. Але він може коментувати найважливіші тези заняття

2 б. одержує студент, який невпевнено переказує матеріал, не завжди вправно ілюструючи його; помічає лише деякі опорні тези.

1 б. ставиться студенту, який робить вдаль доповнення, виправляє неточності, але при цьому індивідуально не виступає з окремих питань.

0 б. одержує студент, який не підготувався до семінарського заняття.

Розробка презентації за питаннями семінарських занять (обсяг – 10-12 слайдів) - максимально оцінюється **п'ятьма** балами (при цьому враховується її зміст, оформлення та вміння презентувати).

5 б. – оцінюється бездоганно структурована презентація, яка містить назву теми, зміст питань, що розглядаються, основний зміст теми, список використаних джерел.

Слайди привабливо, але не через мірно ярко оформлені. Інформація, що подається на слайдах легко читаєма.

Студент виявляє абсолютну грамотність у мовному оформленні: презентацію виконано з дотриманням вимог наукового стилю, без орфографічних, пунктуаційних, граматичних, лексичних помилок. Цитування коректне, оформлене відповідно до правил.

Демонструє вільне володіння матеріалом, уміння відповідати на питання з теми, відстоювати власні позиції, опираючись на матеріал презентації.

4 б. – свідчить про самостійне опрацювання теми, достатній об'єм опрацьованого матеріалу для формулювання власних висновків про ступінь вивчення теми. Структура презентації, її оформлення відповідає вимогам, що ставляться до робіт такого типу. Студент демонструє ознайомлення з основною літературою, хоч додаткову опрацював чи використав неповністю. Цитує, хоч деінде зловживає чужими фразами або використовує їх без посилань (не більше 2).

Оформлення презентації відповідає вимогам, бездоганно оформляються компоненти за абсолютним зразком (титольний аркуш, список літератури), але трапляється не більше 5-6 помилок (у сумі) у частинах, де використовуються моделі (наприклад, додатки, зміст).

Мовленнєва грамотність достатня, хоч інколи трапляються орфографічні і пунктуаційні помилки.

Студент вільно викладає матеріал презентації, в основному впевнено відповідає на питання, помиляючись у несуттєвих моментах. Намагається відстоювати свою позицію.

3 б. – ставиться за виконану презентацію, яка відповідає темі і структурована відповідно до вимог. Студент виявляє здатність самостійно опрацювати 1-2 джерела літератури, але не демонструє її ґрунтового усвідомлення. Є намагання підмінити власний виклад фрагментами чужих робіт.

Мовленнєве оформлення відбиває посереднє володіння елементами наукового викладу, задовільну грамотність, бідність лексичного й граматичного запасу автора. Але при цьому

правильно оформлено титульний аркуш і в списку літератури не порушено алфавітний принцип розміщення джерел й основні стандартні норми.

Відтворює основи презентації, але з порушенням логіки викладу, з елементами неточності, поверховості. Відповідає тільки на найпростіші питання.

2 б. – виставляється за презентацію, підготовлену на основі єдиного джерела, яке формує найзагальніше розуміння теми. Студент презентує матеріал на слайді, не виділяючи цитат (списує частини монографії чи статті), робить примітивні висновки. Мовленнєве оформлення несамостійне, можуть бути помилки.

Презентація коротка і розбігається з слайдами.

1 б. – оцінюється у вигляді короткої презентації з обраної теми, що має слайди де відтворена лише назва теми, план та використана література. Оформляється з порушенням вимог. Короткий зачитаний виступ.

0 б. – не підготовлена презентація або не відповідає темі. Не підготовлений виступ, студент не відповідає навіть на найпростіші питання..

Підготовка та захист реферату (обсяг – 10-15 стр.) - максимально оцінюється п'ятьма балами (при цьому враховується його зміст, оформлення та вміння доповісти).

5 б. – оцінюється бездоганно структурований реферат, який містить оформлені відповідно до вимог *титульний аркуш, зміст, перелік умовних позначень* (за необхідності), *вступ, основну частину, висновки, список використаних джерел, додатки* (за необхідності).

У *вступі* розкрито сутність і стан вивчення теми, обґрунтовано необхідність подальшого її вивчення, визначено актуальність теми.

Основна частина структурується залежно від теми. Студент обов'язково шляхом огляду літератури окреслює основні етапи становлення й висвітлення теми, визначає ступінь вивчення питання.

Студент виявляє абсолютну грамотність у мовному оформленні: роботу написано з дотриманням вимог наукового стилю, без орфографічних, пунктуаційних, граматичних, лексичних помилок. Цитування коректне, оформлене відповідно до правил.

Демонструє вільне володіння матеріалом, уміння відповідати на питання з теми, відстоювати власні позиції, опираючись на матеріал реферату.

4 б. – свідчить про самостійне опрацювання теми, достатній об'єм опрацьованого матеріалу для формулювання власних висновків про ступінь вивчення теми. Структура роботи, її оформлення відповідає вимогам, що ставляться до робіт такого типу. Студент демонструє ознайомлення з основною літературою, хоч додаткову опрацював чи використав неповністю. Цитує, хоч деінде зловживає чужими фразами або використовує їх без посилань (не більше 2).

Оформлення реферату відповідає вимогам, бездоганно оформляються компоненти за абсолютним зразком (*титульний аркуш, список літератури*), але трапляється не більше 5-6 помилок (у сумі) у частинах, де використовуються моделі (наприклад, *додатки, зміст*).

Мовленнєва грамотність достатня, хоч інколи трапляються орфографічні і пунктуаційні помилки.

Студент вільно викладає матеріал реферату, в основному впевнено відповідає на питання, помиляючись у несуттєвих моментах. Намагається відстоювати свою позицію.

3 б. – ставиться за виконану реферат, який відповідає темі і структурований відповідно до вимог. Студент виявляє здатність самостійно опрацювати 1-2 джерела літератури, але не демонструє її ґрунтового усвідомлення. Є намагання підмінити власний виклад переписаними фрагментами чужих робіт.

Мовленнєве оформлення відбиває посереднє володіння елементами наукового викладу, задовільну грамотність, бідність лексичного й граматичного запасу автора. Але при цьому правильно оформлено титульний аркуш і в списку літератури не порушено алфавітний принцип розміщення джерел й основні стандартні норми.

Відтворює основи реферату, але з порушенням логіки викладу, з елементами неточності, поверховості. Відповідає тільки на найпростіші питання.

2 б. – виставляється за реферат, написаний на основі єдиного джерела, яке формує найзагальніше розуміння теми. Студент реферує матеріал, не виділяючи цитат (списує частини монографії чи статті), робить примітивні висновки. Мовленнєве оформлення несамостійне, можуть бути помилки. Короткий виступ, який студент переважно зачитує.

1 б. – оцінюється у вигляді короткого реферату з обраної теми, що носить характер неякісного конспекту. Оформляється з порушенням вимог. Короткий зачитаний виступ.

0 б. – не підготовлений реферат або не відповідає темі. Не підготовлений виступ, студент не відповідає навіть на найпростіші питання.

Розробка тематичних презентацій (обсяг - 25-30 слайдів) - максимально оцінюється **15** балами (при цьому враховується її зміст, оформлення та вміння презентувати).

14-15 балів – оцінюється бездоганно структурована презентація, яка містить назву теми, зміст питань, що розглядаються, основний зміст теми, список використаних джерел.

Слайди привабливо, але не через мірно ярко оформлені. Інформація, що подається на слайдах легко читаєма.

Студент виявляє абсолютну грамотність у мовному оформленні: презентацію виконано з дотриманням вимог наукового стилю, без орфографічних, пунктуаційних, граматичних, лексичних помилок. Цитування коректне, оформлене відповідно до правил.

Демонструє вільне володіння матеріалом, вміння відповідати на питання з теми, відстоювати власні позиції, опираючись на матеріал презентації.

12-13 балів – свідчить про самостійне опрацювання теми, достатній об'єм опрацьованого матеріалу для формулювання власних висновків про ступінь вивчення теми. Структура презентації, її оформлення відповідає вимогам, що ставляться до робіт такого типу. Студент демонструє ознайомлення з основною літературою, хоч додаткову опрацював чи використав неповністю. Цитує, хоч деінде зловживає чужими фразами або використовує їх без посилань (не більше 2).

Оформлення презентації відповідає вимогам, бездоганно оформляються компоненти за абсолютним зразком (титульний аркуш, список літератури), але трапляється не більше 5-6 помилок (у сумі) у частинах, де використовуються моделі (наприклад, додатки, зміст).

Мовленнєва грамотність достатня, хоч інколи трапляються орфографічні і пунктуаційні помилки.

Студент вільно викладає матеріал презентації, в основному впевнено відповідає на питання, помиляючись у несуттєвих моментах. Намагається відстоювати свою позицію.

9-11 балів – ставиться за виконану презентацію, яка відповідає темі і структурована відповідно до вимог. Студент виявляє здатність самостійно опрацювати 1-2 джерела літератури, але не демонструє її ґрунтового усвідомлення. Є намагання підмінити власний виклад фрагментами чужих робіт.

Мовленнєве оформлення відбиває посереднє володіння елементами наукового викладу, задовільну грамотність, бідність лексичного й граматичного запасу автора. Але при цьому правильно оформлено титульний аркуш і в списку літератури не порушено алфавітний принцип розміщення джерел й основні стандартні норми.

Відтворює основи презентації, але з порушенням логіки викладу, з елементами неточності, поверховості. Відповідає тільки на найпростіші питання.

6-8 балів – виставляється за презентацію, підготовлену на основі єдиного джерела, яке формує найзагальніше розуміння теми. Студент презентує матеріал на слайді, не виділяючи цитат (списує частини монографії чи статті), робить примітивні висновки. Мовленнєве оформлення несамостійне, можуть бути помилки.

Презентація коротка і розбігається з слайдами.

3-5 балів – оцінюється у вигляді короткої презентації з обраної теми, що має слайди де відтворена лише назва теми, план та використана література. Оформляється з порушенням вимог. Короткий зачитаний виступ.

0-2 б. – не підготовлена презентація або не відповідає темі. Не підготовлений виступ, студент не відповідає навіть на найпростіші питання..

Модульний контроль проводиться на останньому занятті модуля. Тривалість виконання модульних контрольних завдань не повинна перевищувати двох академічних годин.

Форми проведення модульних контролів під час вивчення дисципліни «Олімпійський спорт»:

- комплексне бланкове тестування в аудиторії чи тестування через університетську мережу «*Наш Moodle*».

До модульних контрольних робіт допускаються всі студенти незалежно від результатів поточного контролю.

За виконання завдань модульного контролю студент отримує **модульну контрольну оцінку** (кількість балів), яка враховується в процесі розрахунків модульної оцінки:

- максимальна кількість балів – **15**.

Критерії оцінювання МКР. Модульна контрольна робота – тест на 45 питань. Оцінюється з 15 балів за такою шкалою:

Правильних відповідей	Сума балів за МКР	Правильних відповідей	Сума балів за МКР	Правильних відповідей	Сума балів за МКР
43-45	15	29-30	10	13-15	5
40-42	14	25-27	9	10-12	4
37-39	13	22-24	8	7-9	3
34-36	12	19-21	7	4-6	2
31-33	11	16-18	6	0-3	1

У процесі виконання контрольних завдань студент може користуватися лише тими допоміжними матеріалами, які визначені викладачем. Студентові забороняється в будь-якій формі обмінюватися інформацією з іншими студентами та користуватися матеріалами, крім дозволених. За умови порушення студентом установлених правил виконання модульного контролю викладач позбавляє можливості продовжувати виконання контрольних завдань, не перевіряє роботу, робить на ній відповідний запис і оцінює нулем балів. Результати контрольного заходу студента, який не з'явився на нього, також оцінюються нулем балів незалежно від причини.

Результати перевірки МКР доводяться до відома студентів не пізніше ніж через два робочі дні після їх виконання.

Перескладання МКР допускається в терміни, визначені викладачем, під час поточних консультацій.

Студент, який не з'явився на модульний контроль (незалежно від причини), має право один раз повторно пройти модульний контроль у визначені викладачем терміни під час поточних консультацій.

Підсумкова кількість балів за **модуль** (модульна оцінка) визначається за вибором викладача як:

- сума балів за усіма поточними формами контролю, передбаченими робочою навчальною програмою дисципліни (поточна модульна оцінка = модульна оцінка);

- сума балів за всіма формами контролю плюс оцінка підсумкової модульної контрольної роботи (тестів) (поточна модульна оцінка + контрольна модульна оцінка = модульна оцінка).

Ведення конспекту лекцій та самостійної роботи – максимальний бал – **5**.

5 б. – повний, розширений конспект лекційного матеріалу, повністю виконані індивідуальні завдання, самостійно опрацьована рекомендована література.

4 б. – повний, розширений конспект лекційного матеріалу, повністю виконані індивідуальні завдання, самостійно опрацьована не вся рекомендована література.

3 б. - повний, розширений конспект лекційного матеріалу, не в повній мірі виконані індивідуальні завдання, самостійно опрацьовані тільки 1-2 джерела.

2 б. – не повний, не розширений конспект лекційного матеріалу, не в повній мірі виконані індивідуальні завдання, самостійно опрацьовані тільки окремі рекомендовані розділи у 1 джерелі.

1 б. - не повний, не розширений конспект лекційного матеріалу, не виконані індивідуальні завдання, відсутній матеріал самостійного опрацювання рекомендованої літератури.

0 б. – конспект відсутній.

Підсумковий (семестровий) контроль з дисципліни «Олімпійський спорт» передбачає таку форму семестрового контролю, як **екзамен**, який проводиться у межах екзаменаційної сесії.

Першим етапом семестрового контролю є визначення підсумкової семестрової модульної оцінки як суми підсумкових модульних оцінок, отриманих за результатами засвоєння всіх модулів.

Другим етапом є проведення усного екзамену за білетами (максимальна сума балів 40) або письмового виконання екзаменаційного тесту (максимальна сума балів 40).

Підсумкова кількість балів з дисципліни (максимум 100 балів) визначається як сума балів поточного, модульного та підсумкового контролю. Екзамен виставляється за результатами роботи студента впродовж усього періоду вивчення дисципліни.

Усім студентам, які повністю виконали навчальний план і позитивно атестовані з цієї дисципліни за КМСОНП (набрали не менше 60% від 100 балів), сумарний результат контролю в балах та чотирьох рівневою шкалою, за шкалою ECTS заноситься у Відомість обліку успішності (форма № Н-5.03), Індивідуальний навчальний план студента (форма № Н-2.02), Залікову книжку студента (форма № Н-2.03). Заповнена та оформлена відомість обліку успішності повертається у деканат у визначений термін особисто викладачем.

У випадку отримання менше 60 балів (FX в ECTS) за результатами підсумкового контролю, студент обов'язково здійснює перекладання для ліквідації академзаборгованості.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання та самостійна робота														Підсумковий тест (екзамен)	Підсумкова оцінка						
Модуль 1						Модуль 2															
Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2				Змістовий модуль 3		Змістовий модуль 4				КМР	40	100			
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T15	T16				T17	T18	T19
Бали за змістовий модуль						Бали за змістовий модуль				Бали за змістовий модуль		Бали за змістовий модуль									
10						10				5		5				15					
Бали за модуль						Бали за модуль															
25						35															

T1, T2 ... T19 – теми змістових модулів.

Модуль 1

Змістовий модуль 1

1. Активна участь у лекційних заняттях – 1 бал за заняття.

2. Активна участь у семінарських заняттях – **1 бал за заняття.**
3. *Усна чи письмова відповідь на питання семінарських занять – 3 бали чи розробка презентацій за питаннями семінарських занять - 5 балів.*
4. Ведення конспекту лекцій та самостійної роботи – **5 балів.**
5. *Підготовка та захист реферату - 5 балів чи розробка тематичної презентації - 15 балів.*
6. Контрольна модульна робота (КМР) – **15 балів.**

Модуль 2

Змістовий модуль 2-4

1. Активна участь у лекційних заняттях – **1 бал за заняття.**
2. Активна участь у семінарських заняттях – **1 бал за заняття.**
3. *Усна чи письмова відповідь на питання семінарських занять – 3 бали чи розробка презентацій за питаннями семінарських занять - 5 балів.*
4. Ведення конспекту лекцій та самостійної роботи – **5 балів.**
5. *Підготовка та захист реферату - 5 балів чи розробка тематичної презентації - 15 балів.*
6. Контрольна модульна робота (КМР) – **15 балів.**

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

13. Методичне забезпечення

1. Навчально-методичний комплекс з дисципліни «Олімпійський спорт».
2. Тексти лекцій (в електронному варіанті).

14. Рекомендована література

Базова

1. Енциклопедія олімпійського спорту України/За ред. В.М.Платонова. – К.: Олимпийская література, 2005. – 464 с.
2. Олимпийская хартия МОК (14.07.2001) <http://www.roc.ru/ru/01ympChart.asp>
3. Олимпийский спорт: в 2 т./Под общ.ред. В.Н.Платонова. – К.: Олимпийская література, 2009. – Т.1 – 736 с.
4. Олимпийский спорт: в 2 т./Под общ.ред. В.Н.Платонова. – К.: Олимпийская література, 2009. – Т.2 – 696 с.

5. Платонов В.Н., Гуськов СИ. Олимпийский спорт. Т 1. — К.: Олимпийская литература, 1994.—496с.
6. Платонов В.Н., Гуськов СИ. Олимпийский спорт. Т 2. — К.: Олимпийская литература, 1997. — 384с.
7. Платонов В.Н. Общая теория подготовки спортсменов в олимпийском спорте. — К.: Олимпийская литература, 1997. — 583с.
8. Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и ее практические приложения. — К.: Олимпийская литература, 2004. — 808с.
9. Президенти Міжнародного олімпійського комітету. Життя та діяльність/За аг.ред.М.М.Булатової. — К., 2001. — 216 с.
10. Энциклопедия современного олимпийского спорта. — К.: Олимпийская литература, 1998. — 600с.
11. Энциклопедия олимпийского спорта: в 5 т. /Под общ.ред. В.Н.Платонова.— К.: Олимпийская литература, 2002. —Том 1. — 495с.
12. Энциклопедия олимпийского спорта: в 5 т. /Под общ.ред. В.Н.Платонова.— К.: Олимпийская литература, 2004. —Том 2. —583с.
13. Энциклопедия олимпийского спорта: в 5 т. /Под общ.ред. В.Н.Платонова.— К.: Олимпийская литература, 2004. —Том 3. Олимпийский спорт: информация, статистика. —631с.
14. Энциклопедия олимпийского спорта: в 5 т. /Под общ.ред. В.Н.Платонова.— К.: Олимпийская литература, 2004. —Том 4. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. —607с.
15. Энциклопедия олимпийского спорта: в 5 т. /Под общ.ред. В.Н.Платонова.— К.: Олимпийская литература, 2004. —Том 5. Олимпийский спорт в Украине. —528 с.

Допоміжна

1. Repertoire du mouvement olympique. Olympic movement directory. 2000.
2. Агеевец В.У. ...И генерал Бутовский для России. — М.: Советский спорт, 1994.
3. Бенджамин Лоу. Красота спорта. — М.:Радуга, 1984. — 256с.
4. Бріскін Ю.А. Організаційні основи Паралімпійського спорту: навчальний посібник.-Л.. «Кобзар», 2004. — 180с.
5. Бубка С.Н., Булатова М.М. Олімпійське сузір'я України: Атлети. — К.: Олімпійська література, 2010. — 166 с
6. Бубка С.Н., Булатова М.М. Олімпійське сузір'я України: Тренери. — К.: Олімпійська література, 2011. — 252 с.
7. Бубка С.Н., Булатова М.М. Ігри, що підкорили світ. — К., 2011. — 132 с.
8. Вацеба О.М. Нариси з історії західноукраїнського спортивного руху. — Львів, 1997.-264с.
9. Волошин А.П., Ксензенко Ф.М. У олимпийской черты. — К.: Молодь, 1988. — 400с.
10. Волошин А.П. На олімпійській хвилі. — К.: «МП Леся», 2008. — 448 с.
11. Допинг-контроль: что нужно знать каждому. — М.: Олимпия Пресс, 2004. —40с.
12. Закон Украины «О физической культуре и спорте».
13. Золоті сторінки олімпійського спорту України/За ред.І.Федоренка. — К.: Олімпійська література, 2000. — 192 с
14. Кикнадзе А.В. Стезя Геракла. —М.: ФИС, 1983. — 262 с.
15. Культурное наследие Древней Греции и Олимпийские игры/М.М.Булатова, С.Н.Бубка. - К.: Олімпійська література, 2012. — 408 с.
16. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. — М.: Радуга,1982.
17. Лабскир В.М., Любиев А. Наследие греческого олимпизма. —Харьков, 1994. — 114с.
18. Международные спортивные объединения и туристические организации. —М.: ФИС, 1973.— 262с.
19. Международный олимпийский комитет и международные спортивные объединения. — М.: ФИС, 1979.
20. Наука в олимпийском спорте (журнал, 2 выпуска в год).
21. Новоскольцев В.А. Пылающая эстафета. — 2-е изд., улущ. и доп. — М.: ФИС, 1979. — 303 с.

22. Олимпийская арена (журнал, 12 выпусков в год).
23. Попеску І.К. Малий античний олімпійський словник. – К.: Олімпійська література, 1999. – 144 с.
24. Пьер де Кубертен. Олимпийские мемуары. 1997. — 180с.
25. Хавин Б.Н. Все об Олимпийских играх. — М.: ФИС, 1974. — 576с.
26. Шанин Ю.В. Герои античных стадионов. — М.: ФИС, 1979. — 141с.

15. Інформаційні ресурси

1. <http://www.olympic.org/>
2. <http://www.eurolympic.org/>
3. <http://www.noc-ukr.org/>
4. <http://www.london2012.com/paralympics/>
5. <http://www.eurosport.ru/>
6. <http://sport.ua/>
7. <http://www.sport-express.ua/>