



8	ОК-ПП16	Декоративно-прикладне мистецтво	4,6,7	3,5	8	240	118	14	104	122	2	2	2	2	1	1	1		
9	ОК-ПП17	Композиція		1,2	4,5	135	66	8	58	69	2	2							
10	ОК-ПП18	Основи перспективи	2		3	90	34	12	22	56	1	1							
11	ОК-ПП19	Основи образотворчої грамоти та кольорознавства	2		3	90	32	2	30	58		2							
12	ОК-ПП20	Комп'ютерна графіка/Computer Graphics(англійською мовою)	2		3	90	32	2	30	58		2							
13	ОК-ПП21	Основи наукових досліджень		5	3	90	32	10		22							2		
14	ОК-ПП22	Історія образотворчого мистецтва	5	7	3	90	40	24		16						1	1	1	
15	ОК-ПП23	Сучасні техніки та технології образотворчого мистецтва		7,8	3,5	105	42			42								2	2
16	ОК-ПП24	Цифрові засоби образотворчого мистецтва/Digital means of fine art (англійською мовою)		7,8	3	90	30			30								1	3
<b>Всього</b>			<b>22</b>	<b>22</b>	<b>116</b>	<b>3480</b>	<b>1530</b>	<b>240</b>	<b>880</b>	<b>410</b>	<b>1950</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9</b>

#### 1.2.2 Курсові роботи

1	ОК-КР25	Курсова робота з фаху		6 ДЗ	1,5	45				45								X	
<b>Всього</b>				<b>1</b>	<b>1,5</b>	<b>45</b>				<b>45</b>									

#### 1.2.3 Практична підготовка

1	ОК-ПП26	Виробнича практика в закладах освіти культури та мистецтв		7ДЗ, 8ДЗ	18	540				540								X	X
2	ОК-ПП27	Навчальна практика пропедевтична з психології		3	1,5	45				45		X							
3	ОК-ПП28	Навчальна практика пропедевтична з педагогіки		5	1,5	45				45				X					
4	ОК-ПП29	Навчальна практика пропедевтична з фаху		6	1,5	45				45						X			
5	ОК-ПП30	Навчальна художньо-творча практика "Пленер"		3ДЗ, 5ДЗ	4	120				120		X		X					
<b>Всього</b>				<b>7</b>	<b>26,5</b>	<b>795</b>				<b>795</b>		<b>X</b>		<b>X</b>					

#### 1.2.4 Кваліфікаційна робота

6	ОК-ПП31	Написання кваліфікаційної роботи			4,5	135				135									X
<b>Всього</b>					<b>4,5</b>	<b>135</b>				<b>135</b>									

#### 2. Вибіркові освітні компоненти\*\*

1	ВК1	Дисципліна з каталогу		3	12	360	136			224			8						
2	ВК2	Дисципліна з каталогу		4	12	360	136			224				8					
3	ВК3	Дисципліна з каталогу		5	12	360	136			224					8				
4	ВК4	Дисципліна з каталогу		6	12	360	136			224						8			
5	ВК5	Дисципліна з каталогу		7	6	180	68			112								6	
6	ВК6	Дисципліна з каталогу		8	6	180	68			112									8
<b>Всього</b>					<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>680</b>			<b>1120</b>			<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	

#### Атестація

1	A1	Захист кваліфікаційної роботи			1,5	45				45									
2	A2	Підготовка та складання кваліфікаційного екзамену за предметною спеціальністю 014.12 Середня освіта (Мистецтво. Образотворче мистецтво) ***			3	90				90									

#### Всього

<b>Разом теоретичної підготовки:</b>					213,5	6405	2554	344****	912****	618****	3851	23	21	26	21	23	19	16	17
<b>Разом практичної підготовки:</b>					26,5	795					795								
<b>РАЗОМ теоретичної і практичної підготовки години/кредитів</b>					240	7200	2554	344****	912****	618****	4646	30	30	30	30	30	30	30	30
<b>нормативна частина</b>					180	5400	1874	344	912	618	3526	23	21	18	13	15	11	10	9
<b>вибіркова частина</b>					60	1800	680				1120			8	8	8	8	6	8
<b>Загальна кількість год. х тижд.</b>												23	21	18	13	15	11	10	9
<b>Кількість екзаменів</b>			25									3	5	4	2	3	3	4	1
<b>Кількість заліків****</b>				36								5	6	4	4	6	4	4	3
<b>Кількість курсових проектів</b>																			
<b>Кількість курсових робіт</b>			25																1

\* Базову загальноосвітню підготовку проходять громадяни України чоловічої статі (жіночої статі - добровільно), які навчаються за денною або дуальною формою здобуття освіти (Пост. КМУ №734 від 21.06.2024)

\*\* Студент обирає дисципліну/блоку дисциплін із каталогу, затвердженому вченою радою університету: 20% освітніх компонентів - із каталогу 1 -каталогу циклу загальної підготовки, спрямовані на розвиток загальних компетентностей і soft skills; 80% - із каталогу 2 - каталогу циклу професійної підготовки, спрямовані на розвиток фахових компетентностей (протокол № 4 засідання вченої ради університету від 11.12.2023); \*\*\* підготовка до кваліфікаційного екзамену за потреби включає оглядові лекції за компонентами ОП відповідно до програмних результатів навчання; \*\*\*\* без вибіркових компонентів

Ухвалено вченою радою факультету педагогіки, психології та мистецтв

протокол № 04 від 22.05.2024

Перезатверджено вченою радою факультету педагогіки, психології та мистецтв

протокол № 8 від 23.05.2025

Декан факультету

Галета Я.В.

(прізвище та ініціали)

Завідувач кафедри

Стрітьєвич Т.М.

(прізвище та ініціали)

Гарант освітньої програми

Стрітьєвич Т.М.

(прізвище та ініціали)



*Handwritten signatures in blue ink.*