

АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

«АНГЛІЙСЬКА ЛІТЕРАТУРА»

Метою навчальної дисципліни «Англійська література» є надання студентам цілісного уявлення про англійську літературу в контексті тієї чи тієї історичної епохи, ознайомлення їх з основними літературними процесами та особливостями творчого спадку найвидатніших письменників доби, поглиблення навички володіння англійською мовою на базі читання та обговорення художнього твору.

Завдання. Курс передбачає формування в студентів навички теоретико-літературного та історико-літературного мислення; дати студентам чітке уявлення про основні літературні процеси тієї чи тієї історичної епохи та особливості спадку найвидатніших представників літературних напрямків; навчити студентів самостійно аналізувати художній твір, його основну ідею, сюжет і композицію, визначати стилістичні засоби створення художнього образу.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати основні етапи розвитку англійської літератури, основні ознаки літературних напрямків та їх основних представників, особливості родів, видів і жанрів англійської літератури, підходи до інтерпретації англійського твору.

уміти визначати основні етапи розвитку англійської літератури; визначати основні стильові особливості кожного періоду; застосовувати основні методи літературного аналізу творів; надавати обґрунтовану інтерпретацію англійського художнього твору; визначати основні художні засоби у автентичних текстах; ілюструвати власну думку конкретними текстовими прикладами.

Сформовані компетентності:

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя.

ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 7. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК9. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). Здатність поважати погляди представників інших культур, цінувати різноманіття та мультикультурність, урахувати гендерний фактор

ЗК11. Здатність проводити дослідницьку роботу, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

ЗК12. Здатність критично мислити, обмірковано і зважено приймати рішення.

Фахові компетентності (ФК)

ФК 8. Здатність володіти навичками ведення дискусії й наукової полеміки, написання аналітичних і публіцистичних текстів.

Програмні результати навчання (РН)

РН 13. *Уміє* проводити дослідницьку роботу, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

РН 14. Здатний критично мислити, чітко висловлювати думки, відсівати неважливе й концентруватися на завданні.

Спеціальні (предметні) компетентності (ПК)

ПК 1. Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії англійської мови, теорії та історії зарубіжної літератури в практиці навчання у базовій загальноосвітній школі.

ПК 2. Здатність реалізовувати ефективні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання англійської мови,

та зарубіжної літератури на підставі передового вітчизняного й міжнародного досвіду.

ПК 3. Здатність дотримуватися сучасних мовних норм з англійської мови та державної мови, володіти англійською мовою на рівні, не нижчому B2, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

ПК 4. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах державною мовою, англійською мовою, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

ПК 5. Здатність орієнтуватися в літературному процесі країн і народів світу (від давнини до сучасності), спадщині письменників у контексті розвитку літератури, історії, культури, використовувати знання мов і здобутків світового письменства для формування національної свідомості, загальної і мовленнєвої культури учнів, їхньої моралі, міжкультурної толерантності, ціннісних орієнтацій у сучасному полікультурному суспільстві.

ПК 6. Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу текстів.

ПК 7. Здатність доцільно застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання, створювати навчально-методичне забезпечення (обладнання) для проведення занять з англійської мови та зарубіжної літератури.

ПК 8. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використовувати практичний досвід і мовно-літературний контекст для реалізації цілей освітнього процесу в закладах середньої освіти.

Програмні результати навчання (РН)

РН 13. *Знає та розуміє* сучасні філологічні й дидактичні засади навчання

англійської мови та зарубіжної літератури, мовні норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

РН 13. *Знає та розуміє* сучасні філологічні й дидактичні засади навчання англійської мови та зарубіжної літератури, мовні норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

РН 14. *Володіє* комунікативною компетентністю з української та англійської мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та світовому контексті.

РН 15. *Застосовує* методики білінгвального й інтегрованого навчання мови й фахового змісту, *володіє* дидактикою багатомовності та методикою паралельного навчання споріднених мов, методикою роботи в гетерогенному (змішаному) навчальному середовищі.

РН 16. *Володіє* основами професійної культури, *здатний* створювати, редагувати й перекладати тексти професійного змісту державною та англійською мовами.

РН 17. *Пояснює* специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, *характеризує* літературні епохи, художні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, *інтерпретує* художні твори класики й сучасності.

РН 18. *Застосовує* різні види аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.

РН 19. *Порівнює* мовні та літературні факти, явища, оригінали творів англійської та американської літератур й українські переклади, визначає їхні подібності й відмінності.

РН 20. *Забезпечує* діалог культур у процесі вивчення англійської мови та зарубіжної літератури, створює умови для міжкультурної комунікації.

РН 21. *Використовує* гуманістичний потенціал англійської мови та зарубіжної літератури для формування духовного світу юного покоління громадян України.

РН 22. *Знає, розуміє і демонструє здатність реалізувати* теоретичні й методичні засади навчання англійської мови та зарубіжної літератури в базовій середній школі.