

	Центральноукраїнський й державний університет імені Володимира Винниченка	Силабус навчальної дисципліни			
		ОК 2 Історія та культура України			
		Статус дисципліни (нормативна)			
Галузь знань		03 Гуманітарні науки			
Спеціальність		035 Філологія			
Спеціалізація		035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська			
Освітня програма		Філологія (Германські мови та літератури (переклад англійська та німецька мови включно))			
Рівень вищої освіти		бакалавр			
Форма навчання		денна/заочна			
Курс		I			
Семестр		1,2			
Обсяг дисципліни		Кредити	4/4	Години	Денна/заочна 120/120
		Лекційні			32/6
		Практичні/семінарські			20/4
		Лабораторні			-
		Самостійна робота			68/110
Семестровий контроль		екзамен, залік			
Викладач		Вівсяна І.А. – кандидат історичних наук, доцент			
Кафедра		історії України та всесвітньої історії			
Факультет		української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій			
Предмет навчання		Предметом навчального курсу є складний і багатогранний процес суспільного розвитку на українських землях, реалізований насамперед в етнічній історії України, історії української державності та історії української культури. Вивчення даної дисципліни дає можливість: - аналізувати основні етнічні і державотворчі процеси на території України в їхній історичній ретроспективі та на сучасному етапі розвитку, а також основні етапи і ключові тенденції історичного розвитку української культури; - формувати уявлення про історію та культуру України, як частину світового історичного та культурного процесу; - окреслити роль окремих знакових постатей українського державотворення і української культури в різні історичні періоди; - розвивати навички роботи з джерелами, науковою та навчальною літературою; - формувати громадянську позицію, виховувати патріотичні почуття, сприяти усвідомленню національної ідентичності; - виховувати шанобливе ставлення до вітчизняної історії та культури у поєднанні з толерантним сприйняттям історії та культури народів, які проживають в Україні; - в ході вивчення навчальної дисципліни формувати у студентів соціально-гуманітарні компетенції, необхідні для освітнянської			

	діяльності або ж фахівця в інших галузях.
Мета	Метою навчальної дисципліни є ознайомлення студентів з основними тенденціями та закономірностями історичного розвитку українського народу в контексті ключових етнічних, державотворчих і культурних процесів; поглиблення знань з історії та культури України, показ самобутності історії та культури українського народу, формування їхнього бачення як важливої складової світового історичного процесу та світової культурної спадщини.
Компетентності	I Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. ЗК.1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК.2 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК.14 Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.
Програмні результати навчання	ПРН.4 Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства. ПРН.5 Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо. ПРН.20 Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів недоброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вміти їх застосовувати в професійній діяльності.
Зміст дисципліни	Тема 1. Вступ. Україна – європейська держава. Тема 2. Становлення українського етносу на одвічних територіях. Тема 3. Русь та руська державна спадщина в історії України. Тема 4. Козацтво в історії української державності. Тема 5. Державотворчі ідеї на українських землях у XIX ст. та їхня реалізація у 1917–1922 рр. Тема 6. Україна в умовах радянського тоталітарного режиму. Тема 7. Становлення та історичний поступ сучасної української держави. Тема 8. Тенденції розвитку культури на території України від найдавніших часів до ранньомодерної доби. Тема 9. Культура України в добу модернізації і національного відродження (кінець XVIII – початок XX ст.). Тема 10. Українська культура новітнього часу (XX – початок XXI ст.). Тема 11. Культурна спадщина України у світовому контексті.
Критерії оцінювання роботи студентів	Навчальні досягнення за результатами вивчення дисципліни оцінюватимуться за 100-бальною шкалою. Поточний контроль за перший модуль на семінарських заняттях з навчальної дисципліни передбачає можливість

	отримання студентами загалом до 50 балів. Завдання з самостійної роботи (реферат або презентація) оцінюється максимум у 10 балів. Загалом до екзамену студент може отримати до 60 балів. На екзамені максимальна оцінка становить 40 балів. Поточний контроль за другий модуль на семінарських заняттях з навчальної дисципліни передбачає можливість отримання студентами загалом до 60 балів. Завдання з самостійної роботи оцінюється максимум у 40 балів. Заліковий бал виставляється як сума балів за семінарські заняття і самостійну роботу. Протягом вивчення курсу студенти мають можливість ліквідувати пропуски семінарів, не виконані своєчасно обов'язкові письмові роботи, не здані своєчасно завдання самостійної роботи тощо на консультаціях викладача (за затвердженням графіком).
Політика курсу	Відвідування студентами навчальних занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (хвороба студента, карантин тощо) навчання може відбуватись в дистанційній формі (он-лайн) за погодженням із деканатом. Політика академічної доброчесності (стосовно різних форм навчальної діяльності) базується на засудженні практики списування, плагіату, фальсифікації, обману.
Інформаційне забезпечення	Плани і методичні рекомендації до семінарських занять, завдання до самостійної роботи, питання до екзамену. <u>Основна література для вивчення дисципліни:</u> Аркуша О. Г., Кондратюк К. К., Мудрий М. М., Сухий О. М. Час народів. Історія України XIX століття: Навчальний посібник / За заг. ред. М. М. Мудрого. - Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2016. 408 с. Грицак Я. Нарис історії України. Формування модерної нації XIX-XX століття. Б.м., 2019. 656 с. Грицак Я. Подолати минуле: глобальна історія України. Київ : Портал, 2021. 432 с. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. М. І. Бушина, О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Черкаси: ЧДТУ, 2016. 644 с. – Режим доступу: https://shron1.chtyvo.org.ua/Avtorskyi_kolektyv/Istoriia_Ukrainy_vyd_2016.pdf? Калакура Я. С., Рафальський О. О., Юрій М. Ф. Українська культура: цивілізаційний вимір. Київ: ІПіЕНД ім. І. Ф. Кураса НАНУ, 2015. 496 с. URL: https://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/rafalskyi_kultura_192.pdf Плохій С. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності. Харків, 2016. 496 с. – Режим доступу: https://shron3.chtyvo.org.ua/Plokhii_Serhii/Brama_Yevropy_Istoriia_Ukrainy_vid_skifskikh_voien_do_nezalezhnosti.pdf? Шандра В., Аркуша О. Україна в XIX столітті: людність та імперії. Київ: Академперіодика, 2022. 436 с. <u>Основні електронні інформаційні ресурси:</u> - Інститут історії України НАН України – http://www.history.org.ua/ - ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ: Томи Енциклопедії історії України (ЕІУ) на порталі. – Режим дост: http://resource.history.org.ua/

	cgi-bin/eiu/history.exe?C21COM=F&I21DBN=EIU&P21DBN=EIU - Електронна бібліотека «Культура України». – Режим доступу: http://elib.nplu.org/index.html - Ізборник. Історія України IX–XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації. – Режим доступу: http://izbornyk.org.ua/ - Україна Incognita. – Режим доступу: https://incognita.day.kyiv.ua/ - Проект «Реальна історія» Акіма Галімова (2023-2024 pp.). – Режим доступу: https://www.youtube.com/channel/UCdIVTngmxbh0oNE1pCwS64g
Матеріально-технічне забезпечення	<i>Аудиторія для теоретичного навчання, проектор, ноутбук, презентаційні матеріали, наукова і навчальна література.</i>