

	<b>Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка</b>	<b>Силабус навчальної дисципліни</b>			
		<b>Назва дисципліни <u>Комунікативна лінгвістика</u></b>			
		<b>Статус дисципліни обов'язковий компонент</b>			
<b>Галузь знань</b>	03 Гуманітарні науки				
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія				
<b>Освітня програма</b>	Філологія (українська мова та література)				
<b>Рівень вищої освіти</b>	третій (освітньо-науковий)				
<b>Форма навчання</b>	денна				
<b>Курс</b>	II				
<b>Семестр</b>	III				
<b>Обсяг дисципліни</b>	Кредити	<b>4</b>	Години	<b>120</b>	
	Лекційні			<b>20</b>	
	Практичні/семінарські			<b>20</b>	
	Лабораторні				
	Самостійна робота			<b>80</b>	
<b>Семестровий контроль</b>	екзамен				
<b>Викладач</b>	<b>Демешко І. М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики</b>				
<b>Контактна інформація</b>	<b><a href="mailto:i.m.demeshko@cuspu.edu.ua">i.m.demeshko@cuspu.edu.ua</a></b>				
<b>Кафедра</b>	Української філології та журналістики				
<b>Факультет</b>	Української філології, іноземних мов та соціальних комунікацій				
<b>Предмет навчання</b>	<i>Предмет вивчення навчальної дисципліни – природа, компоненти і форми комунікації, засоби мовного коду в комунікації, текст і дискурс, національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету, міжкультурна комунікація, аналіз комунікативних ситуацій.</i>				
<b>Мета</b>	<i>Мета викладання навчальної дисципліни – засвоєння теоретичних основ комунікативної лінгвістики, розуміння закономірностей мовленнєвої взаємодії, формування комунікативної компетенції, навчання ефективному й доречному використанню мовних засобів залежно від мети, адресата та ситуації спілкування; формування умінь і навичок правильно розуміти та аналізувати комунікативні процеси і явища, використовувати набуті знання під час вивчення філологічних досліджень.</i>				
<b>Компетентності</b>	<p>ІК. Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі філології у процесі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань та/або професійної практики.</p> <p>ЗК 01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 04. Здатність проведення самостійних досліджень на сучасному рівні.</p> <p>ЗК 06. Здатність генерувати нові ідеї (креативність), обґрунтовувати власні оригінальні концепції.</p> <p>ФК 1. Уміння аналізувати філологічні явища з погляду фундаментальних філологічних принципів і знань, класичних та новітніх дослідницьких підходів, а також на основі відповідних загальнонаукових методів з урахуванням міжнародних стандартів і рекомендацій.</p>				

	<p>ФК 3. Розуміння мовних явищ на всіх рівнях, концепцій мовленнєвого жанру в сучасній теоретичній і прикладній лінгвістиці, принципів когнітивного моделювання дискурсу.</p> <p>ФК 5. Здатність до реалізації завдань міждисциплінарних філологічних досліджень.</p> <p>ФК 6. Здатність інтерпретувати літературно-мистецькі та мовні явища в широкому культурологічному, соціально-історичному контексті; кваліфіковано аналізувати й критично осмислювати літературно-мовні факти.</p> <p>ФК 7. Здатність на основі вивчення літературної/мовної інформації продукувати власні ідеї та гіпотези.</p>
<p><b>Програмні результати</b></p>	<p>ПРН 1. Знати основні класичні й новітні філологічні концепції, фундаментальні праці конкретної філологічної спеціалізації та найвагоміші сучасні досягнення. Розуміти, характеризувати, аналізувати, порівнювати, класифікувати й критично оцінювати різні напрямки і школи в лінгвістиці та літературознавстві.</p> <p>ПРН 5. Проектувати та здійснювати наукове теоретичне і прикладне дослідження в конкретній філологічній галузі. Генерувати нові креативні ідеї та власні оригінальні концепції.</p> <p>ПРН 10. Аргументовано презентувати державною та іноземною мовами в науковому та ненауковому середовищі результати пошуково-дослідницької діяльності (у формі наукових семінарів, зустрічей, дискусій, під час лекційних і практичних занять).</p> <p>ПРН 11. Уміти кваліфіковано відобразити результати наукових досліджень, продукувати і грамотно оформлювати різножанрові наукові тексти українською та іноземною мовою відповідно до сучасних вимог (стаття, есе, наукова лекція тощо).</p>
<p><b>Зміст дисципліни</b></p>	<p><b><i>Модуль 1. Базові категорії комунікативної лінгвістики</i></b></p> <p><b>Тема 1. Загальні засади комунікативної лінгвістики. Теорія комунікативної лінгвістики як наука.</b> Предмет, завдання, методи комунікативної лінгвістики. Теорія комунікативної лінгвістики в системі мовознавчих наук. Методи дослідження комунікативної лінгвістики.</p> <p><b>Тема 2. Природа, структура, типологія комунікації.</b> Комунікація і спілкування. Моделі комунікації. Основні елементи процесу комунікації. Мотиви, цілі та функції комунікації. Типологія комунікації за різними критеріями. Загальні закони комунікації. Характеристика складових комунікативного акту. Комунікативний шум. Вербальні і невербальні компоненти спілкування.</p> <p><b>Тема 3. Комунікація як мовленнєва діяльність.</b> Засоби мовного коду в комунікації. Загальна характеристика складових комунікативного акту. Механізми та процеси мовленнєвої діяльності. Прагматичні аспекти комунікації. Гендерні аспекти комунікації. Комунікативні інтенції. Мовна й комунікативна компетенція мовців. Комунікативний кодекс.</p> <p><b>Тема 4. Організація, засоби мовного коду в комунікації</b> Складові комунікативного акту, пов'язані з мовним кодом. Сутність і структура мовленнєвого акту. Основні параметри мовленнєвих актів. Типологія мовленнєвих актів. Дискурс як процес і найзагальніша категорія організації мовного коду в спілкуванні. Типи дискурсів. Значення, смисл, актуалізація. Мовленнєві жанри й дискурси.</p> <p><b>Тема 5. Текст як результат та одиниця комунікації. Текст і дискурс. Типологія текстів.</b> Експліцитна та імпліцитна інформація в комунікації. Типологія перформативів. Непрямий</p>

мовленнєвий акт. Зіставлення пресупозицій та інших типів імпліцитної інформації.

**Модуль 2. Культура мовної комунікації. Мовні норми**

**Тема 6. Засоби мовного коду в комунікації.** Складові комунікації, пов'язані з риторикою мовлення і ситуацією спілкування. Мовна особистість у комунікації.

Культура мовної комунікації. Мовні норми. Комунікативні якості мовлення. Акустичні параметри мовлення. Культура слухання.

**Тема 7. Складові комунікації, пов'язані з риторикою мовлення і ситуацією спілкування.** Мовна особистість у комунікації. Усне і писемне спілкування. Функціональний стиль мовлення. Класифікація мовних особистостей. Комунікативно-риторичні якості мовлення. Тональність як складова мовленнєвого спілкування.

Невербальні засоби комунікації. Фонація. Кінесика. Жести у системі невербальних засобів комунікації. Види жестів. Невербальні особливості міжкультурної комунікації.

**Тема 8. Ознаки й чинники ефективної мовної комунікації. Ефективна мовна комунікація.** Комунікативна компетенція. Комунікативні закони. Механізми мовленнєвого впливу. Комунікативна позиція і способи її посилення. Комунікативні табу.

Комунікативні девіації (невдачі). Ознаки і причини неуспішної мовної комунікації. Типологія комунікативних невдач.

**Тема 9. Міжкультурна комунікація.** Вплив національно-культурних чинників на процес спілкування. Аспекти мовного коду в міжкультурній комунікації. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету.

Тактико-стратегічний потенціал мовної комунікації. Сутність комунікативної стратегії і комунікативної тактики. Типологія комунікативних стратегій.

Комунікативні стратегії і тактики різних типів дискурсу. Специфіка реалізації стратегій і тактик міжособистісного спілкування. Невдачі в міжкультурній комунікації.

**Тема 10. Етноспецифіка мовної комунікації.** Національно-культурна специфіка спілкування.

Комунікативна особистість як продукт і носій лінгвокультури. Комунікативна поведінка та її види. Прояви етноспецифіки комунікативної поведінки. Моделі опису комунікативної поведінки.

Невербальні особливості міжкультурної комунікації.

Аналіз комунікативних ситуацій. Комплексний комунікативний аналіз і його складові

**Критерії оцінювання роботи студентів**

**Аудиторна робота.** Максимальний бал – 4. Усього 28 балів (7 × 4 бали)

**Критерії оцінювання теоретичних знань:**

**4 бали** – аспірант повністю засвоїв теоретичний матеріал, логічно викладає його, пов'язуючи з вивченим раніше, бачить міжпредметні зв'язки, наводить аргументи, робить посилання на потрібну літературу. Обов'язкове ознайомлення з додатковою літературою, її опрацювання і використання під час розкриття питання. Робить висновки, висловлює гіпотези, дискутує.

**3 бали** – аспірант засвоїв теоретичний матеріал, вільно викладає його, наводить приклади, однак є незначні проблеми з

усвідомленням системних зв'язків, коментарем теоретичного матеріалу. Не завжди дотримується логіки викладу, припускається незначних помилок чи неточностей.

*2 бали* – аспірант засвоїв матеріал на рівні переказування, відтворює вивчене не завжди логічно, припускається помилок.

*1 бал* – аспірант невпевнено переказує матеріал, не завжди вправно ілюструючи його. Під час відповіді потребує допомоги, допускається помилок.

Один бал може додаватися за коротке доповнення відповіді.

#### **Критерії оцінювання письмових завдань:**

*4 бали* отримує здобувач, який виконав усі завдання. Засвоїв мовні норми та вимоги до сучасного писемного й усного професійного спілкування. Уміє користуватися довідковою літературою. Аргументовано пояснює тексти професійної тематики, виконує завдання відповідно до вимог. Здійснює аналітичне опрацювання інформації наукового джерела.

*3 бали* отримує здобувач, який виконав усі завдання. Засвоїв мовні норми та вимоги до сучасного писемного й усного професійного спілкування. Уміє користуватися довідковою літературою. Аргументовано пояснює тексти професійної тематики, виконує завдання відповідно до вимог. Здійснює аналітичне опрацювання інформації наукового джерела. Однак припускається незначних помилок у визначенні мовних норм, допускає 2–3 мовленнєві помилки.

*2 бали* – здобувач одержує за умови виконання всіх завдань, однак припускається 4–5 мовленнєвих чи пунктуаційних помилок; трапляються незначні порушення при виконанні завдань.

*1 бал* отримує здобувач, який виконує лише частину завдань. Припускається мовленнєвих 6–9 помилок, порушує логіку аналізу, викладу матеріалу. Виявляє слабкі знання фахової термінології.

#### **2. Контрольна робота – 15 балів**

Контрольна робота передбачає перевірку теоретичних знань і практичних умінь аналізу мовно-комунікативних явищ.

*13–15 балів* – повне, системне розкриття питань; аргументований аналіз комунікативних ситуацій; правильне використання термінології; логічність і структурованість відповіді.

*10–12 балів* – достатній рівень знань; незначні неточності або окремі логічні порушення.

*7–9 балів* – часткове розкриття теми; помітні прогалини в теорії.

*1–6 балів* – фрагментарні знання; значні змістові помилки.

#### **3. Самостійна робота – 8 балів**

Передбачає опрацювання наукових джерел, підготовку аналітичних завдань.

*7–8 балів* – завдання виконано повністю; продемонстровано самостійність мислення; використано додаткові джерела; дотримано академічної доброчесності.

*5–6 балів* – завдання виконано в повному обсязі, але з окремими неточностями.

*3–4 бали* – часткове виконання; поверховий аналіз.

*1–2 бали* – значні недоліки; невідповідність вимогам.

	<p>4. ІНДЗ (індивідуальне науково-дослідне завдання) – 9 балів          Передбачає підготовку мінідослідження з елементами комунікативного аналізу  <b>8–9 балів</b> – чітко сформульована проблема; самостійний аналіз; аргументовані висновки; коректне використання методів комунікативної лінгвістики; належне оформлення.  <b>6–7 балів</b> – логічна структура роботи; достатній рівень аналізу з окремими недоліками.  <b>4–5 балів</b> – описовий характер; обмежена аналітичність.  <b>1–3 бали</b> – поверхове виконання; відсутність дослідницької складової.</p> <p><b>Підсумковий контроль – екзамен (40 балів)</b>  <b>Особливості перекладання.</b>  <i>У випадку отримання менше 60 балів (FX, F в ЄКТС) за результатами семестрового контролю, студент обов'язково здійснює перекладання, за результатами якого має змогу набрати від 0 до 100 балів:</i>  <i>надає виконані завдання самостійної роботи;</i>  <i>виконує комплексну контрольну роботу за завданнями з тем усіх розділів.</i></p>
<p><b>Політика курсу</b></p>	<p><i>Оцінювання якості знань студентів, в умовах організації освітнього процесу за кредитно-трансферною накопичувальною системою здійснюється шляхом поточного, підсумкового (семестрового) контролю за 100-бальною шкалою оцінювання, за шкалою ЄКТС та національною шкалою оцінювання.</i></p> <p><i>При цьому обов'язково враховуються:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>присутність на заняттях та активність студента під час практичного заняття;</i></li> <li>- <i>результати виконання і захисту практичних робіт</i></li> <li>- <i>недопустимість пропусків та запізнень на заняття;</i></li> <li>- <i>користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття;</i></li> <li>- <i>недопустимість списування та плагіату;</i></li> <li>- <i>своєчасне виконання поставленого завдання.</i></li> </ul>
<p>Інформаційне забезпечення</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бацевич Ф. С. Основи комунікативної лінгвістики : підручник. Київ : ВЦ «Академія», 2004. 344 с.          URL : <a href="https://document.kdu.edu.ua/info_zab/061_123.pdf">https://document.kdu.edu.ua/info_zab/061_123.pdf</a></li> <li>2. Бігунова Н. О. Ілокутивні цілі та перлокутивний ефект мовленнєвого акту схвалення (на матеріалі англomовного літературного дискурсу). <i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету</i>. Серія : Філологія. 2019. № 38. Том 2. С. 55–59. URL : <a href="http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v38/part_2/16.pdf">http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v38/part_2/16.pdf</a></li> <li>3. Гайдук Н. А. Прагматична динаміка актуальних концептів політичної комунікації: монографія. Маріуполь : вид-во МДУ, 2021. 208 с.</li> <li>4. Мовна особистість в освітньому просторі: монографія / за заг. ред. І. Д. Пасічника; редкол. О. А. Вісич, Х. М. Карповець, З. В. Столяр. Острог : Вид-во Нац. ун-ту «Острозька академія», 2021. 270 с.</li> <li>5. Морозова І.Б. Комунікативна лінгвістика крізь призму гештальт-теорії: метод. рек. до курсу «Комунікативна лінгвістика крізь призму гештальт-теорії» для здобувачів III (освітньо-</li> </ol>

	<p>наукового) ступеня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія». / І.Б. Морозова. Одеса, 2020. 41 с. URL: <a href="https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/rgf/grammar_eng/metody_ch-recomend-Komunikatyvna_lingvistyka_geshtalt.pdf">https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/rgf/grammar_eng/metody_ch-recomend-Komunikatyvna_lingvistyka_geshtalt.pdf</a></p> <p>6. Товканець Г. В. Соціально-педагогічна взаємодія у професійній підготовці педагога: комунікативний аспект: монографія. Мукачево : Редакційно-видавничий центр МДУ, 2021. 172 с.</p> <p>онлайн-ресурси:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://document.kdu.edu.ua/info_zab/061_123.pdf">https://document.kdu.edu.ua/info_zab/061_123.pdf</a></li> <li>2. <a href="https://www.grafiati.com/uk/info/dstu-8302-2015/formatting-reference-list/">https://www.grafiati.com/uk/info/dstu-8302-2015/formatting-reference-list/</a></li> <li>3. <a href="https://classroom.google.com/c/ODAyMzQ5NjY1MjM0">https://classroom.google.com/c/ODAyMzQ5NjY1MjM0</a></li> </ol>
Матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, ноутбук, смартфон, наукова література, презентаційні матеріали