


Кіровоградський державний педагогічний університет  
імені Володимира Винниченка

Кафедра лінгводидактики та іноземних мов

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Завідувач кафедри

 (проф.. Шандрук С.І.)

«29» серпня 2016 року

### РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

"Іноземна мова (англійська) за професійним спрямуванням"

(назва навчальної дисципліни)

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

галузь знань 02 Культура і мистецтво

(шифр і назва напрямку підготовки)

спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне

мистецтво, реставрація

(шифр і назва спеціальності)

Мистецький факультет

форма навчання денна, заочна

2016 – 2017

Робоча програма з навчальної дисципліни "Іноземна мова (англійська) за професійним спрямуванням" для студентів 1 курсу мистецького факультету з галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація – 14 с.

Розробник: кандидат філологічних наук, доцент – Капіган Тетяна  
Анатоліївна

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри лінгводидактики та іноземних мов  
Протокол від 29 серпня 2016 року № 1.

Завідувач кафедри лінгводидактики та іноземних мов

\_\_\_\_\_  
(підпис)



\_\_\_\_\_  
(проф. Шандрук С.І.)  
(прізвище та ініціали)

© Капіган Т.А. , 2016 рік.

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 6	02 Культура і мистецтво	Нормативна	
	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація		
Модулів – 4	ОПП: Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	<b>Рік підготовки:</b>	
Змістових модулів – 4		1-й	-й
Загальна кількість годин - 180		<b>Семестр</b>	
		1-й, 2-й	-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2,5	<u>Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти</u>	<b>Лекції</b>	
		год.	год.
		<b>Практичні, семінарські</b>	
		68 год.	год.
		<b>Консультації</b>	
		28 год.	год.
		<b>Самостійна робота</b>	
		84 год.	год.
<b>Індивідуальні завдання: год.</b>			
Вид контролю: <b>Залік (I семестр, Екзамен (II семестр)</b>			

### Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 68/84

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу «Іноземна мова» за професійним спрямуванням:

1. Практична: формувати в студентів комунікативну, лінгвістичну й соціокультурну компетенції.
2. Когнітивна: формувати в студентів когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій.
3. Емоційно-розвиваюча: розвивати мовні, інтелектуальні й пізнавальні здібності; формувати в студентів позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англomовного світу, готовності брати участь в іншомовному спілкуванні; утворювати бажання до подальшого самовдосконалення в галузі володіння англійською мовою.

4. Освітня: формувати усвідомлення функцій іноземної мови в навчальному процесі та в суспільстві; подавати знання про культуру, історію, реалії та традиції країни, мова якої вивчається; розвивати вміння використовувати в разі необхідності різноманітні стратегії для задоволення дидактичних потреб (працювати з книжкою, посібником, підручником, словником, довідковою літературою, мультимедійними засобами тощо); розкривати в студентів здатність до самооцінки і самовдосконалення.

5. Професійна: формувати в студентів професійну компетенцію шляхом ознайомлення їх із різними методами та прийомами навчання іноземної мови, залучення до виконання професійно орієнтованих завдань.

6. Виховна: виховувати в студентів почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування; розвивати позитивне ставлення до іноземної мови як засобу спілкування, поваги до народу, носія цієї мови, толерантного ставлення до його культури, звичаїв і способу життя; подавати розуміння важливості оволодіння іноземною мовою й потреби користуватися нею як засобом спілкування.

#### **Фахові завдання-компетенції:**

1. Здобути базові знання з дисципліни "Іноземна мова за професійним спрямуванням" в обсязі, необхідному для засвоєння образотворчих дисциплін та професійної діяльності вчителя образотворчого мистецтва та дизайнера;
2. Вдосконалити навички використання інформаційних і комунікаційних технологій в процесі навчання або дослідження, пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел;
3. Розвинути здатність спілкуватися іноземною мовою (як усно, так і письмово), використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності;
4. Опанувати здатність до пошуку англomовних джерел образотворчої інформації та їх наукового опрацювання і використання, зокрема, порівняння, аналізу і представлення на основі образотворчих методів і підходів, у тому числі інформаційних технологій;
5. Розвинути здатність орієнтуватися у світовому образотворчому освітньо-науковому просторі в контексті необхідності постійного розширення і актуалізації образотворчих знань для підвищення професійної майстерності.

#### **Загальні завдання-компетенції:**

6. Оволодіти навичками вимови іноземної мови.
7. Опанувати передбачені програмою граматичні навички та вміння.
8. Збагатити активний і пасивний лексичні запаси з тем, передбачених робочою програмою;

У результаті вивчення навчальної дисципліни очікуються такі **ПРОГРАМОВАНІ**

### **РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ:**

- студент повинен **знати:**
  - 1) лексичний матеріал в обсязі навчальної програми курсу;
  - 2) граматичний матеріал в обсязі навчальної програми курсу;
  - 3) правила міжособистісної та міжкультурної комунікації.
- студент повинен **вміти:**
  - 1) володіти базовими знаннями з дисципліни в обсязі, необхідному для засвоєння образотворчих дисциплін та професійної діяльності вчителя образотворчого мистецтва та дизайнера;
  - 2) здійснювати відбір, аналіз, представлення і поширення англійської образотворчої інформації, використовуючи різноманітні письмові, усні та візуальні засоби, кейс методи тощо;
  - 3) володіти англійською мовою на рівні, необхідному для роботи з навчально-методичною літературою зі спеціальності та предметної спеціалізації;
  - 4) розуміти та цінувати різноманіття і мультикультурність світу і керуватися у своїй діяльності сучасними принципами толерантності, діалогу і співробітництва;
  - 5) організовувати самостійно процес вивчення англійської мови упродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності здобуті під час навчання предметні компетентності;
  - 6) читати й розуміти іншомовні автентичні тексти різних жанрів і видів, розглядаючи їх як джерело різноманітної інформації і як засіб оволодіння нею;
  - 7) здійснювати усно-мовленнєве спілкування (у монологічній і діалогічній формах) у межах лексичного мінімуму та тематики, передбачених навчальною програмою, використовуючи засвоєний граматичний матеріал;
  - 8) висловлюватися в письмовій формі (написання творів, листів, заповнення бланків, складання текстів презентацій і т. ін.) в обсязі тематики курсу, використовуючи засвоєний граматичний матеріал;
  - 9) розуміти зі слуху зміст автентичних текстів.

### **3. Програма навчальної дисципліни.**

#### **Блок 1. About Myself and My Family / Choosing a career**

Тема 1. About Myself and My Family

Тема 2. Choosing a career

**Граматичний матеріал:** Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.

**Блок 2. Dwelling / Meals and Cooking**

Тема 1. Dwelling

Тема 2. Meals and Cooking

**Граматичний матеріал:** Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.**Блок 3. The Petrykivka Style of Painting**

Тема 1. The Petrykivka Style of Painting

Тема 2. Hystory of Painting

**Граматичний матеріал:** Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect. Passive Voice.**Блок 4. Painting in our Life**

Тема 1. Painting in our Life

Тема 2. Technics of Painting

**Граматичний матеріал:** Modal Verbs: can, may must.**4. Структура навчальної дисципліни**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма			заочна форма		
	усього	у тому числі		усього	у тому числі	
		п.	с.р.		п.	с.р.
1	2	3	4	5	6	7
<b>Блок 1. About Myself and My Family / Choosing a career</b> Тема 1. About Myself and My Family Тема 2. Choosing a career <b>Граматичний матеріал:</b> Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous.		6 6 6				
<b>Разом годин за модуль 1</b>	40	18	22			
<b>Блок 2. Dwelling / Meals and Cooking</b> Тема 1. Dwelling Тема 2. Meals and cooking <b>Граматичний матеріал:</b> Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous.		6 6 4				
<b>Разом годин за модуль 2</b>	36	16	20			
<b>Блок 3. The Petrykivka Style of Painting</b> Тема 1. The Petrykivka Style of Painting Тема 2. Hystory of Painting <b>Граматичний матеріал:</b> Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect. Passive Voice		14 4				
<b>Разом годин за модуль 3</b>						

<b>Блок 4. Painting in our Life</b> Тема 1. Painting in our Life Тема 2. Technics of Painting <b>Граматичний матеріал:</b> Modal Verbs: can, may, must. <b>Разом годин за модуль 4</b>	40	18	22			
	36	16	20			
<b>Разом годин</b>	152	68	84			

### 5. Самостійна робота студента

№ з/п	Завдання для самостійної роботи	Кількість годин
	<b><u>Завдання до блоку I</u></b>	<b>22</b>
1.	<b>1. Опрацювати Unit 1 p.1-16, Unit 2 p.17-26, Unit 3 p. 27-36 Pearson Pre-Intermediate</b>	8
	<b>2. Опрацювати Unit 1 p.5-10, Unit 2 p.10-14, Unit 3 p.15-22 Pearson Pre-Intermediate Workbook</b>	8
2.	<b>3. <u>Письмове анування газетного тексту обсягом 3 тис.др.з на модуль</u></b>	6
	<b><u>Завдання до блоку II</u></b>	<b>20</b>
	<b>1. Опрацювати Unit 4 p.37-46, Unit 5 p.47-56, Unit 6 p.57-66 Pearson Pre-Intermediate</b>	8
	<b>2. Опрацювати Unit 4 p.23-27, Unit 5 p.28-32, Unit 6 p.33-40 Pearson Pre-Intermediate Workbook</b>	8
3.	<b>3. <u>Письмове анування газетного тексту обсягом 3 тис.др.з на модуль</u></b>	<b>4</b>
	<b><u>Завдання до блоку III</u></b>	<b>22</b>
	<b>1. Опрацювати Unit 7 p. 67-76, Unit 8 p.77-86, Unit 9 p.87-96 Pearson Pre-Intermediate</b>	10
4.	<b>2. Опрацювати Unit 7 p.41-45, Unit 8 p.46-50, Unit 9 p.51-58 Pearson Pre-Intermediate Workbook</b>	12
	<b><u>Завдання до блоку IV</u></b>	<b>20</b>
	<b>1. Опрацювати Unit 10 p.97-106, Unit 11 p.107-116, Unit 12 p.117-126 Pearson Pre-Intermediate</b>	8
	<b>2. Опрацювати Unit 10 p.59-63, Unit 11 p.64-68, Unit 12 p.69-73 Pearson Pre-Intermediate Workbook</b>	8
	<b>3. <u>Творче завдання з інформаційно-комунікативних технологій</u></b>	4

	<b>Разом годин</b>	<b>84</b>

## 6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>1</b>	<b>About Myself and My Family/ Choosing a career</b>	<b>18</b>
1.1	Introduction into the Course. My Family and I. Present Indefinite. Ex.1 at. p33, Ex.1, 2 at p.37 M. Foka A Practical Course of English	2
1.2	Family Tree. Present Indefinite Ex.1, 2, 3, 5, 6, 7, 8 at p. 131-136 M. Foka A Practical Course of English	2
1.3	My Family and I. My Family Tree. Present Continuous Ex. 1, 2, 3, 4, 5 at p. 137-138 M. Foka A Practical Course of English	2
1.4	Family Relations. Present Continuous Ex. 6, 7, 8, 9, 10 at p. 138-140 M. Foka A Practical Course of English	2
1.5	Choosing a career. Present Perfect. Ex.1, 2, 3 at p.141-143 M. Foka A Practical Course of English	2
1.6	Jobs, Professions. Present Perfect Ex. 4, 5, 6 at p. 143-144 M. Foka A Practical Course of English	2
1.7	My Future Profession Present Perfect Continuous Ex. 1, 2, 3 at p. 146 M. Foka A Practical Course of English	2
1.8	One's Famous Career. Present Perfect Continuous. Ex. 3, 4, 5 at p. 146-147 M. Foka A Practical Course of English	2
1.9	ModuleTest	2
<b>2</b>	<b>Dwelling / Meals andCooking</b>	<b>16</b>
2.1	Description of a House. Past Indefinite Ex. 1, 2, 3 at p. 148-149 M. Foka A Practical Course of English	2
2.2	Inside the House. Description of a Room. Past Indefinite. Ex. 4, 5, 6 at p. 149-151 M. Foka A Practical Course of English	2
2.3	My House and My Favourite Room. Past Continuous Ex. 1, 2 at p.152-153 M. Foka A Practical Course of English	2
2.4	Rent a House or an Apartment. Past Continuous Ex. 3, 4 at p. 153-154 M. Foka A Practical Course of English	2



2.5	Meals in Britain. Past Perfect Ex. 1, 2 at p. 154-155 M. Foka A Practical Course of English	2
2.6	Meals in Ukraine Past Perfect Ex. 3, 4, at p. 155-156 M. Foka A Practical Course of English	2
2.7	Meals in Ukraine and Britain Past Perfect Continuous Ex. 1, 2, 3 at p. 158-159 M. Foka A Practical Course of English	2
2.8	Past Perfect Continuous ModuleTest	2
<b>3</b>	<b>The Petrykivka Style of Painting</b>	<b>18</b>
3.1	The Petrykivka Style of Painting Students show their art p.223 English for art students I N. I. Liberman a.o. Future Indefinite Ex. 1, 2, 3 at p. 187-188 M. Foka A Practical Course of English	2
3.2	The Petrykivka Style of Painting At a Music lesson Future Indefinite Ex. 4, 5, 6 at p. 188-189 M. Foka A Practical Course of English	2
3.3	The Petrykivka Style of Painting Students show their art At a Music lesson Future Continuous Ex.1, 2 at p. 191-192 M. Foka A Practical Course of English	2
3.4	The Petrykivka Style of Painting Students show their art p. 80-81, 82 Ex. 24-27 English for art students I N. I. Liberman a.o Future Continuous Ex. 4, 5, 6 at p. 193-194 M. Foka A Practical Course of English	2
3.5	Hystory of Painting A sad story p.186 Ex.1 English for art students I N. I. Liberman a.o Future Perfect Ex. 1, 2 at p. 195-196 M. Foka A Practical Course of English	2
3.6	Hystory of Painting A sad story p.101, 125 English for art students I N. I. Liberman a.o. Future Perfect Ex. 3, 4 at p. 197-198 M. Foka A Practical Course of English	2
3.7	Hystory of Painting Ex. 1, 2 p.127-128 Passive Voice Ex. 1, 2 at p.231-232 M. Foka A Practical Course of English	2
3.8	Hystory of Painting Ex. 1, 2 p.191-192 Passive Voice Ex. 3, 4 at p. 233 M. Foka A Practical Course of English	2
3.9	Module Test	2
<b>4</b>	<b>Painting in our Life</b>	<b>16</b>
4.1	Painting in our Life My friend a painter p.216-217 English for art students I N. I. Liberman a.o. Modal verb CAN Ex. 12, 14 at p. 103-104 M. Foka A Practical Course of English	2
4.2	Painting in our Life Modal verb CAN	2

	Ex. 9 at p. 101-102 M. Foka A Practical Course of English	
4.3	Painting in our Life Modal verb MAY Ex. 10 at p. 102, Ex.13 at p.103 M. Foka A Practical Course of English	2
4.4	My friend a painter English for art students I N. I. Liberman a.o. Modal verb MAY M. Foka A Practical Course of English	2
4.5	Technics of Painting Lets have a talk p.278-279 English for art students I N. I. Liberman a.o Modal verb MUST Ex. 1, 2 at p. 99 M. Foka A Practical Course of English	2
4.6	Technics of Painting Modal verb MUST Ex. 3, 4 at p. 99-100 M. Foka A Practical Course of English	2
4.7	Technics of Painting Modal verb MUST Repeating all grammar forms	2
4.8	Module Test	2

#### 7. Методи навчання

1. Словесні методи (розповідь, бесіда).
2. Наочні методи (демонстрація, ілюстрація).
3. Практичні методи (вправи: усні та письмові).
4. Робота з підручником.
5. Метод проектів.

#### 8. Методи контролю

1. Метод усного контролю (індивідуальне або фронтальне опитування).
2. Метод письмового контролю (перевірка домашнього завдання, словесний диктант, лексико-граматичний переклад, твір, комбінований письмовий тест).
3. Метод тестового контролю.
4. Метод самоконтролю.

#### 9. Розподіл балів, які отримують студенти ЗАЛІК – I СЕМЕСТР

Поточне тестування та самостійна робота I семестр		Загальна сума на <b>залік</b>
Блок 1 Тема 1+ Тема 2	Блок 2 Тема 1+ Тема 2	
50	50	100

Поточне тестування та самостійна робота I семестр (2 блоки):

- |  |        |
|--|--------|
| <b>1.</b> <u>Читання та письмовий переклад фахового тексту (основного)</u> | 2 бала |
| <b>2.</b> <u>Діалогічне мовлення (за шаблоном)</u>                         | 2 бала |
| <b>3.</b> <u>Діалогічне мовлення (власний)</u>                             | 4 бала |

4. Аудіювання 2 бала
5. Монологічне мовлення (усний переказ) 8 балів
6. Самостійна робота:
- А). Опрацювати матеріал по підручнику *Pearson Pre-Intermediate* 8 балів
- Б). Опрацювати матеріал по підручнику *Pearson Pre-Intermediate Workbook* 8 балів
- В). Письмове анування газетного тексту обсягом 3 тис.др.з на модуль 8 балів
7. Модульна-контрольна робота (підсумкова) 8 балів

**ВСЬОГО: 50 балів**

**Разом: 50×2 = 100 балів**

*Залік виставляється без присутності студента*

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

ЕКЗАМЕН – II СЕМЕСТР

Поточне тестування та самостійна робота 2 курс		Іспит	Загальна сума на <b>екзамен</b>
Блок 1 Тема 1	Блок 2 Тема 2		
30	30	40	100

Поточне тестування та самостійна робота II семестр (2 блоки):

1. Читання та письмовий переклад фахового тексту (основного) 2 бала
2. Діалогічне мовлення (власний) 2 бала
3. Монологічне мовлення (усний переказ) 4 балів

- 4.** Аудіювання 2 бала
- 5. Самостійна робота**
- А). Опрацювати матеріал по підручнику *Pearson Pre-Intermediate* 5 балів
- Б). Опрацювати матеріал по підручнику *Pearson Pre-Intermediate Workbook* 5 балів
- В). Творче завдання з інформаційно-комунікативних технологій 5 балів
- 6. Модульна-контрольна робота (підсумкова)** 5 балів

**ВСЬОГО: 30 балів**

**Разом: 30×2 = 60 балів**

Іспит :

- 1) лексико-граматичний тест – 10 балів;
- 2) анотація газетної статті – 10 балів;
- 3) усна відповідь – 20 балів.

Разом: 10 + 10 + 20 = 40 балів

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### 10. Методи та критерії оцінювання (за видами роботи):

**Словниковий диктант** (до 25 лексичних одиниць)

5 (A) – 0-1 помилка;

4(B) – 2-3 помилки;

4(C) – 4-5 помилок;

3(D) – 6-7 помилок;

3(E) – 8-9 помилок;

2(FX) – 10 і більше помилок.

**Лексико-граматичний тест** (3 завдання по 5 речень)

- 5 (A) – 0-1 помилка (лексична або граматична);  
4(B) – до 4 помилок (граматичні, орфографічні, лексичні);  
4(C) – до 6 помилок (граматичні, орфографічні, лексичні);  
3(D) – до 8 помилок (граматичні, орфографічні, лексичні);  
3(E) – до 10 помилок (граматичні, орфографічні, лексичні);  
2(FX) – 11 і більше помилок.

**Лексичний переклад (5 речень фахової тематики)**

- 5 (A) – 0 помилок;  
4(B) – 1 помилка (допускається 1 незначна граматична помилка);  
4(C) – 2 помилки (допускаються 2 незначні граматичні помилки);  
3(D) – 3 помилки (допускаються 3 незначні граматичні помилки);  
3(E) – 4 помилки (допускаються 4 незначні граматичні помилки);  
2(FX) – 5 і більше помилок.

**Говоріння (монолог-переказ)**

- 5 (A) – 25 речень (допускаються незначні граматичні помилки);  
4(B) – 20 речень (допускаються незначні граматичні помилки);  
4(C) – 20 речень (допускаються незначні граматичні та лексичні помилки);  
3(D) – 15 речень (допускаються незначні граматичні та лексичні помилки);  
3(E) – 4 помилки (допускаються 4 незначні граматичні помилки).

Навички говоріння студентів I курсу оцінюються за такими критеріями:

1. Правильність мовлення.
2. Наповненість фаховим лексичним вокабуляром.
3. Послідовність викладу.
4. Обсяг повідомлення.

(діалог)

- 5 (A) – 10 реплік;  
4(B) – 8 реплік;  
4(C) – 7-8 реплік (допускаються незначні помилки);  
3(D) – 6 реплік;  
3(E) – 5-6 реплік (допускаються незначні помилки).

**Переклад фахових текстів**

- 5 (A) – 15 тис. знаків;  
4(B) – 12 тис. знаків;  
4(C) – 10 тис. знаків;  
3(D) – 8 тис. знаків;

3(Е) – 6 тис. знаків.

### 11. Методичне забезпечення

1. Роздатковий матеріал за темами змістових модулів, передбачених робочою програмою.
2. Підручники та посібники з практичного курсу англійської мови, що забезпечують висвітлення навчального матеріалу і містять практичні завдання за модулями академічного курсу.
3. English for Art students. – Київ «Вища школа», 1977. 302 с.
4. Англійська мова. Збірник текстів. К.»Вища школа», 1975 - 76 с.
5. Програма з іноземної мови за фаховим спрямуванням для педагогічних університетів. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В.Винниченка, 2010. – 36с.

### 12. Рекомендована література

#### Базова

1. Верба Л. Г. Граматика сучасної англійської мови: Довідник : Мова англ., укр./ Л. Г. Верба, Г. В. Верба. – К.: ТОВ «ВП Логос-М», 2007 – 352 с.
2. Фока М.В. A Practical Course of English: Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів першого (I–II семестри) і другого (III семестр) курсів факультетів філології та журналістики й педагогіки та психології, які вивчають дисципліну “Іноземна мова” (англійська) / Марія Володимирівна Фока. – Кіровоград: Центр оперативної поліграфії “Авангард”, 2014. – 248 с.
3. English for Art students. – Київ «Вища школа», 1977. 302 с.
4. L.N. Voronikhina, T.M. Mikhailova Glimpses of British Art. L. 1978 p.150
5. English Reader for Musical Institutes. M. 1974 p 112
6. S. Kh. Gomza English for Music students. M. 1984. p.192
7. The World of Music. M.1991. p.144
8. The World of Dance. M. 1982. p.136
9. Англійська мова. Збірник текстів. К.»Вища школа», 1975- 76 с.
10. Програма з іноземної мови за фаховим спрямуванням для педагогічних університетів. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В.Винниченка, 2010. – 36с.

#### Допоміжна

1. Паращук В.Ю. Настановно-корективний курс фонетики англійської мови : Навчальний посібник для студентів 1-го курсу факультетів іноземних мов, спеціальність Мова і література (англійська) / В.Ю. Паращук. – Видання третє. – Кіровоград, 2011. – 216 с.
2. Паращук В. Ю. Практикум з граматики англійської мови Навчальний посібник для студентів курсу факультетів іноземних мов (Спеціальність: “англійська мова”/ В. Ю. Паращук, Т. В. Савенко, Л. Ф. Грицюк. – Вінниця : НОВАКНИГА, 2003. – 296с.
3. Практический курс английского языка. 1 курс: Учеб. для педвузов по спец. «Иностр. яз.» / Под ред. В. Д. Аракина. – 5-е изд., испр. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 535, [2] с.: илл.
4. Dictionary of Contemporary English / Director Della Summers. – [new edition]. – Longman, 2008. – 1949, [1] p.
5. Murhy Raymond. English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students of English / Raymond Murphy. – third edition. – Cambridge University Press, 2010. – 379 p.
6. Murhy Raymond. Essential Grammar in Use: A self-study reference and practice book for elementary students of English / Raymond Murphy. – Cambridge University Press, 1996. – 259 p.

7. Oxeden Clive. New English File: Student's Book: Intermediate / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford University Press – 159, [1] p.
8. Oxeden Clive. New English File: Student's Book: Pre-intermediate / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. – Oxford University Press – 159, [1] p.
9. Redman Stuart. English Vocabulary in Use: Pre-intermediate @ intermediate / Stuart Redman. – second edition. – Cambridge University Press, 2010. – 263 p.
10. Soars Liz and John. New Headway: Student's Book: Elementary / Liz and John Soars with Sylvia Wheeldon. – the third edition. – Oxford University Press, – 151, [1] p.
11. Soars Liz and John. New Headway: Student's Book: Pre-intermediate / Liz and John Soars. – Oxford University Press, – 143, [1] p.
12. Soars Liz and John. New Headway: Student's Book : Intermediate / Liz and John Soars. – the third edition. – Oxford University Press, – 159, [1] p.
13. Swan Michael. Practical English Usage / Michael Swan. – third edition. – Oxford University Press, 2009. – 658 p.

### 13. Інформаційні ресурси

1. <http://www.eb.com/> - Енциклопедія "Britannica"
2. <http://www.bbc.co.uk/>
3. <http://www.online-literature.com/>
4. <http://www.nytimes.com/>

Додатково

1. Bell English Online  
<http://www.bellenglish.com/>
2. English with the BBC Service  
<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/index.shtml>
3. Oxford University Press